

CENTRO  
HUERTA  
DEL REY



# IDEACIÓN

LA REVISTA EN ESPAÑOL SOBRE SUPERDOTACION

Formato electrónico, Nº 21 - MAYO 2004

ISSN 1695 - 7075



- Proyecto de focalización de la inteligencia, Brasil  
Detección temprana de niños superdotados en Mendoza  
Quince años después de la proclamación de los derechos  
del niño a la diversidad, Eurotalent  
V Congreso Iberoamericano en Loja, Ecuador  
XI Muestra Internacional de Cuentos

## EDITA

CENTRO ESPAÑOL DE AYUDA AL  
DESARROLLO DEL SUPERDOTADO

## DIRECTOR

Juan A. Alonso

## CONSEJO DE REDACCIÓN Y COLABORACIONES

Cecilia Affronti, Yolanda Benito, Marsyl Bulkool Mettrau, Jean Jacques Bertschi, Margarita López, Susana Guerra, José María Monteros, Tomeu Estelrich, Miriam Guajala, Silvia Vaca, María Elvira Aguirre, Magaly Córdova, Luz Ivonne, Gonzalo Morales, Ana Cumandá y Rocío Ramírez.

## DISEÑO Y COMPOSICIÓN

Carlos Goicoechea

## PORADA

V Congreso Iberoamericano, Loja (Ecuador)

La Revista Ideacción no se solidariza expresamente con las opiniones de los colaboradores firmantes de sus escritos, no se identifica necesariamente con los mismos, cuya responsabilidad es exclusiva de los autores. Prohibida la reproducción total o parcial de esta publicación sin la autorización escrita de la editorial.

### Ideacción está incluida en:

- Base de datos ISOC del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) del Ministerio de Educación y Cultura.
- Boletín Bibliográfico del Servicio de Documentación del CIDE del Ministerio de Educación y Cultura.
- Base de datos PSICODOC del Colegio Oficial de Psicólogos de ámbito Estatal.

**ISSN 1695-7075 (internet), Ministerio de  
Educación y Cultura de ESPAÑA**

## SUMARIO:

- Proyecto de focalización de la inteligencia maximizada por las altas capacidades, *de Marsyl Bulkool Mettrau (Brasil)*
- Detección temprana de niños superdotados de 4 a 6 años en Mendoza, *de Cecilia Affronti (Argentina)*
- Breve reseña del Proceedings del XIV Congreso Mundial para la educación de alumnos superdotados y con talento de Barcelona 2001, *en inglés (Estados Unidos)*
- Breve reseña del Manual Internacional en Superdotación, *EOS*
- Intercambio Institucional y XIV Curso de Verano, MEPS
- Expedientes en materia de Educación Especial (España)
- Quince años de la proclamación de los derechos del niño a la diversidad, *de Jean Jacques Bertschi (Suiza)*
- V Congreso Iberoamericano para la educación de alumnos superdotados y con talento, *en Loja (Ecuador)*
- XI Muestra Internacional de Cuentos
- Centro "Huerta del Rey", *Centro de Recursos*

## CARTA DEL DIRECTOR

Estimados amigos y suscriptores a Ideacción, la revista en español sobre superdotación:

Este año 2004, seguiremos avanzando en la edición electrónica de Ideacción pues la respuesta obtenida ha sido muy buena y de gran aceptación.

Esta publicación está distribuida en tres partes:

La primera parte del presente número la iniciamos, dentro de la sección de Formación con un artículo de Brasil: 'Proyecto de focalización de la inteligencia maximizada por las altas capacidades' de Marsyl Bulkool Mettrau.

En esta primera parte incluimos la investigación realizada en Argentina dentro de la Macroinvestigación Internacional de Identificación Temprana de Yolanda Benito y Jesús Moro publicada en España por el Ministerio de Educación en 1997. Queremos felicitar a Cecilia Affronti y su Equipo por sacar adelante para la Argentina este Proyecto iniciado en 1998 y que con grandes dificultades ha podido ser finalizado gracias a su esfuerzo y compromiso.

Volvemos a incluir en este número, debido a la petición de profesores y psicólogos, la amplia reseña del 'Proceedings' del XIV Congreso Mundial de Barcelona, que tan importantes avances ha supuesto en el conocimiento de la superdotación y el talento; y la reseña del Manual Internacional en Superdotación publicado por EOS imprescindible para Equipos de Orientación y Profesores.

En la segunda parte, el XIV Curso de Verano, los diferentes Expedientes en materia de Educación Especial y la conmemoración del XV aniversario de la proclamación de los derechos del niño a la diversidad promulgados en 1989 en Barcelona con motivo del Congreso Internacional de Eurotalent.

En la tercera parte hemos incluido una amplia información del V Congreso Iberoamericano a celebrar en Loja (Ecuador) con la participación de Sally Reis, Eunice Soriano de Alencar, Ellen Winner, R Feuerstein, Julián de Zubiría, Yolanda Benito, J.W. Gandhi, Jean Charles Terrassier, José María Monteros, Joseph Renzulli y un largo etc. Igualmente hemos incluido la primera entrega de la XI Muestra de Cuentos que en esta ocasión, y gracias a ese deseo aperturista, cuenta con la participación de varios niños de Argentina y Ecuador.

Como siempre, muchas gracias por vuestra confianza depositada en IDEACCIÓN.

Juan A. Alonso

## CONSEJO EDITORIAL

- Klaus K. Urban (*Universidad de Hannover, Alemania*).
- Janice Leroux (*Universidad de Ottawa, Canadá*).
- David George (*Universidad de Northampton, Inglaterra*).
- Kurt Heller (*Universidad de München, Alemania*).
- Franz J. Mönks (*Universidad de Nijmegen, Holanda*).
- Sally Reis y Joseph Renzulli (*Universidad de Connecticut, EEUU*).
- Jean Brunault (*Presidente de Eurotalent, Francia*).
- Carmen M. Creto (*Universidad de Iasi, Rumanía*).
- Ljiljana Miocinovic y Slavica Maksic (*Institute for Educational Research Beograd, Yugoslavia*).
- Mª Lourdes Sa leiro Cardoso (*Presidenta de Apepicta, Portugal*).
- Ivan Ferbezer (*Universidad de Maribor, Eslovenia*).
- Robert Sternberg (*Universidad de Yale, EEUU*).
- Barbara Clark (*Universidad del Estado de California, EEUU*).
- Françoys Gagné (*Universidad de Québec, Canadá*).
- Christina Cupertino (*Universidad Paulista, Brasil*).
- Belle Wallace (*Universidad de Natal, Sudáfrica*).
- Eunice Soriano Alencar (*Universidad Católica de Brasilia, Brasil*).
- James R. Young (*Universidad de Brigham Young, EEUU*).
- Harry J. Milne (*Universidad Griffith, Australia*).
- Krishna Maitra (*Universidad de Delhi, India*).
- John Feldhusen (*Universidad de Purdue, EEUU*)
- Michael C. Pyryt (*Universidad de Quebec, Canadá*)

## **PROYECTO DE FOCALIZACIÓN DE LA INTELIGENCIA MAXIMIZADA POR LAS ALTAS CAPACIDADES**



### **INFORME TECNICO DE ACTIVIDADES**

#### **EQUIPO TECNICO COORDINACION GENERAL Y PERSONAL**

##### **MARSYL BULKOOL METTRAU**

- Doctora en Educación. Campo especial: Psicología Educativa – Área: Educación y Psicología Educativa – Universidad de Minho – Portugal. (Doctor in Education. Special field: Educational Psychology–Area: Education and Educational Psychology - Minho University – Portugal).
- Investigadora y Profesora Asociada en la Facultad de Formación del Profesorado y Post Graduado – Área: Inteligencia Humana, Creatividad, Talento y Metodologías creativas para profesores – Master/Doctorado.- Universidad estatal de Río de Janeiro (UERJ) Brasil. (Researcher and Associate Professor at the Teacher Training and Post Graduate College - Area: Human Intelligence, Creativity, Talent, and Creative Methodologies for Teachers. - Master/Doctorship. - State University of Rio de Janeiro (UERJ)-Brazil).
- Coordinadora del Centro de estudios e investigaciones de las altas capacidades (NEPAH) en la Universidad estatal de Río de Janeiro, Brasil. (Coordinator of the High Ability Studies and Research Center–(NEPAH) at State University of Rio de Janeiro – Brazil).
- Presidenta de la Junta Técnica de la Asociación Brasileña para los Superdotados (ABSD). (Chairperson of the Technical Board of the Brazilian Association for the Gifted – (ABSD)).
- Miembro del WCGTC (Member of the World Council for Gifted and Talented Children.).
- Miembro del Consejo Europeo de Altas Capacidades – ECHA. (Member of the European Council of High Abilities – ECHA).
- E-Mail: [marsyl@uerj.br](mailto:marsyl@uerj.br)

**RIO DE JANEIRO, BRASIL**  
2004

## INTRODUCCIÓN

El PRISMAH (Proyecto de Focalización de la Inteligencia maximizada por las Altas Capacidades) es un proyecto de ampliación e investigación que se ha venido desarrollando desde Junio del 2001, en el campo de la Educación Especial de la Facultad de Formación del Profesorado, en el Centro de estudios e investigaciones de las Altas Capacidades (NEPAH) de la Universidad Estatal de Río de Janeiro en colaboración con la Asociación Brasileña para los Superdotados (ABSD) y el Curso de especialización y graduación (420 horas) en Altas Capacidades de la Universidad Estatal de Río de Janeiro (UERJ).

Este Proyecto atiende a niños y adolescentes desde los 5 hasta los 12 años con índices de alta capacidad evaluada a través de actividades que trabajan los aspectos sociales, emocionales, creativos y cognitivos de la inteligencia, promoviendo el enriquecimiento personal que naturalmente alcanza el total desarrollo de las potencialidades de cada uno y aumenta su autoestima.

También atiende a las familias de los participantes e intercambios con los colegios, ya que creemos es necesario contextualizar a los individuos en el binomio Escuela/Familia de cara a conseguir una verdadera visión de integración y formación de ciudadanos.

## OBJETIVO GENERAL

Proporcionar ayuda especializada a individuos que presenten índices de altas capacidades a través de un Programa de Enrichimiento con actividades y juegos especiales en las áreas social, emocional, creativa y cognitiva de cara a conseguir el total desarrollo de las potencialidades de cada individuo.

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Crear un campo de OBSERVACION para investigar la actuación de los poseedores de Altas Capacidades.
- Proporcionar a los poseedores de Altas Capacidades la oportunidad de distinguir y aplicar su talento y capacidad en su propio beneficio y en el de su comunidad.
- Posibilitar el establecimiento de una formación supervisada para los estudiantes del curso especializado *Lato Senso* en Altas Capacidades de la Universidad Estatal de Río de Janeiro-(UERJ), así como también para los alumnos graduados en Educación Especial, y beneficiarios de becas SR1 y SR3.
- Posibilitar la calificación continua de los profesionales en Educación y en contacto con la Facultad de Formación del Profesorado, y su respectivo Programa de Post Graduación de la Universidad Estatal de Rio de Janeiro (PROPEd), así como las subrectorías (Ampliación, Investigación y Post Graduación).

## ESTRATEGIAS

Hoy en día, en el campo de la Educación, apreciamos una necesidad cada vez mayor de hacer uso de una metodología que estimule la *resolución de desafíos* y la *construcción del propio conocimiento*. No podemos permitir restringirnos a simples estímulos. Debemos cuidar la información, la clasificación y el análisis que ofrecen las condiciones necesarias para cubrir las demandas de nuestra sociedad, nuestro actual mundo diario que es la generación de las Tecnologías y la Comunicación.

Nuestras provisiones se basan en el estado de los estudios de arte en inteligencia, educación, pensamiento, y en el contacto con poseedores de Altas Capacidades según las teorías formuladas por expertos tales como: *Edward De Bono, Fayga Ostrower, Louis Raths, Marsyl B. Mettrau, and Robert J. Sternberg*.

Nosotros comprobamos que es posible fomentar oportunidades para el desarrollo de habilidades de pensamiento creativo **independientes**, y para la flexibilidad que inevitablemente conllevará cambios en el comportamiento y mejorará las conductas éticas dirigidas al desarrollo de una sociedad más justa y consciente, responsable de sus propios miembros y comunidad. PRISMAH pretende preparar y presentar a un ciudadano independiente, perspicaz y activo.

La metodología para desarrollar estos estilos de pensamiento se caracteriza por la adquisición de ciertas habilidades como cita De Bono, uno de los autores en cuya teoría se basa nuestro trabajo.

*“El pensamiento tradicional pone todo el énfasis en el pensamiento crítico, en los debates, en el análisis y en la lógica. Todo esto es muy importante y espero que nada de lo que he escrito cause una impresión diferente. Pero todo esto sólo es parte del acto de pensar y es muy arriesgado asumir que es suficiente. Junto con el pensamiento crítico necesitamos un pensamiento constructivo y creativo. Junto con la discusión, debemos investigar el tema. Junto con el análisis, necesitamos los contenidos del plan. Junto con la lógica, necesitamos el insight”* (De Bono, 1992, page 29 Brazilian Edition).

Nos esforzamos por desarrollar el pensamiento que *crea y actúa, que logra, el pensamiento constructivo*. *El desafío, la crítica y la discusión* siempre son vistos como posturas positivas, sin negar la importancia de los *sentimientos y emociones en el acto del pensamiento*, vemos que todas nuestras actitudes y conocimientos adquiridos están altamente cargados de emociones así como también todos nuestros planes.

PRISMAH, a través de sus actividades desafiantes y creativas, pretende conseguir su principal objetivo: desarrollar las habilidades de pensamiento de nuestros niños o adolescentes, quienes poseen Altas Capacidades, de una forma agradable y afectiva de tal manera que puedan sentirse cómodos con sus diferencias por poseer talento y altas capacidades.

La experiencia y la investigación han confirmado la posibilidad de “aprender cómo pensar”. PRISMAH ha estado trabajando en esta teoría, y ha conseguido un proyecto que ha logrado estas posibilidades.

El equipo está formado por profesionales especializados, basados en el modelo triárquico de superdotación de Renzulli-Monks, ofreciendo a las familias de los que poseen Altas Capacidades las explicaciones oportunas acerca de su perfil personal, sus necesidades especiales y la importancia de la participación familiar. Esto tiene lugar durante las discusiones con los grupos de familias acerca de este tema.

## **DESARROLLO Y REALIZACIÓN**

### **ASESORAMIENTO FAMILIAR**

Las entrevistas grupales se mantienen con las familias de los talentosos una vez a la semana. Están coordinadas por dos profesionales cualificados en Altas Capacidades, ayudados por un becario. Se evalúa la información de las familias respecto a las características y conductas de aquellos quienes presenten, o no, un perfil de Altas Capacidades según las descripciones del INFORME 2001.

A partir de aquí, PRISMAH PROJECT (Project Reflecting Intelligence According to the Maximizing of High Abilities) fue creado para atender los requerimientos de las familias que refirieron problemas en el trato con personas con índices de Altas Capacidades.

## **EVALUACION**

Tras analizar los datos recogidos en la entrevista cumplimentada por los padres, aquellos niños o adolescentes que muestran índices de Altas Capacidades son invitados a participar en encuentros semanales de apoyo los sábados. El proyecto está abierto para la inclusión *hasta Octubre* y aquellos que tienen la primera entrevista en Noviembre se les sugiere comenzar al año siguiente. El equipo recoge datos en la medida en que los encuentros se suceden, los cuáles se analizan a finales de cada período y así van configurando una imagen más explícita de cada participante. Los datos se recogen en el archivo individual de cada sujeto.

Además de una *evaluación continua*, resultado del análisis de las observaciones anteriormente mencionadas, durante el segundo semestre se aplican dos pruebas estandarizadas: *Raven's (Progressive Matrices) General Scale*, dirigido a aumentar el perfil de cada participante, además de diferentes tipos de actividades pedagógicas, para completar esta evaluación.

Todos los datos son registrados, analizados y *ofrecidos* a los padres o sus representantes *individualmente* de forma que *puedan entender mejor* y atender con más afecto *las individualidades y necesidades* de sus talentosos, y si es necesario estos datos se ofrecen también a la escuela y los especialistas que ofrecen una ayuda similar tal y como los psicólogos. Los papeles son cumplimentados en PRISMAH y están bajo total responsabilidad del equipo del proyecto. PRISMAH no reparte declaraciones formales de identificación ni otros informes, sólo intercambia información oral. Como conclusión de un período cada estudiante recibe un certificado asegurando la participación del talentoso.

## LOS PARTICIPANTES

Organizamos dos grupos con un total de 28 niños y adolescentes, además de sus familias quienes también recibieron charlas orientativas y asesoramiento. Los estudiantes son situados según sus grupos de edad, que son de 5 a 7 y de 8 a 12, y un grupo de padres, que están dirigidos por *dos profesionales especializados* cuyas funciones son *facilitador* y/o *observador*.

El *facilitador*, cada semana durante dos horas, pone en marcha las actividades previamente escogidas en el Centro de Estudios. El *observador* cumplimenta la hoja de observación con las actividades desarrolladas así como con la actuación de los participantes respecto a los desafíos presentados. Los padres también cumplimentan un cuestionario específico, preparado por el equipo del proyecto sobre cómo perciben las principales características de sus hijos y sus principales conductas en las áreas emocional, social y cognitiva.

## EL CENTRO DE ESTUDIOS

El equipo del centro se reúne una vez al mes para ponerse al día con estudios relevantes sobre el tema, tales como: la investigación de diferentes metodologías para enriquecer su trabajo; nuevos conceptos en inteligencia, talento y creatividad; alternativas para actividades específicas, aspectos legales, etc.

## APRENDICES Y BECARIOS

El proyecto está *siempre abierto* a recibir aprendices, becarios de la Universidad Estatal de Rio de Janeiro (UERJ), o cualquier otro estudiante procedente de otras universidades o instituciones que trabajen o pretendan trabajar con este tipo de estudiantes, así como a profesores, psicólogos, estudiantes del curso de post graduación Lato Senso (con 420 horas de clase) que se desarrolla en esta Universidad en el área de las Altas Capacidades y coordinado por Dr. Marsyl Bulkool Mettrau.

## HORARIO DE CLASES

Además de todas estas actividades hemos dispuesto de 60 horas para la planificación y evaluación; 200 horas para las entrevistas grupales; 25 horas de actividades con los grupos; 5 horas de visitas orientadas ecológica, cultural y emocionalmente, lo que hace un total de 290 horas de práctica e investigación exclusivamente sobre Altas Capacidades en PRISMAH.

## RESULTADOS PARCIALES

## ALCANZE Y PERSPECTIVAS

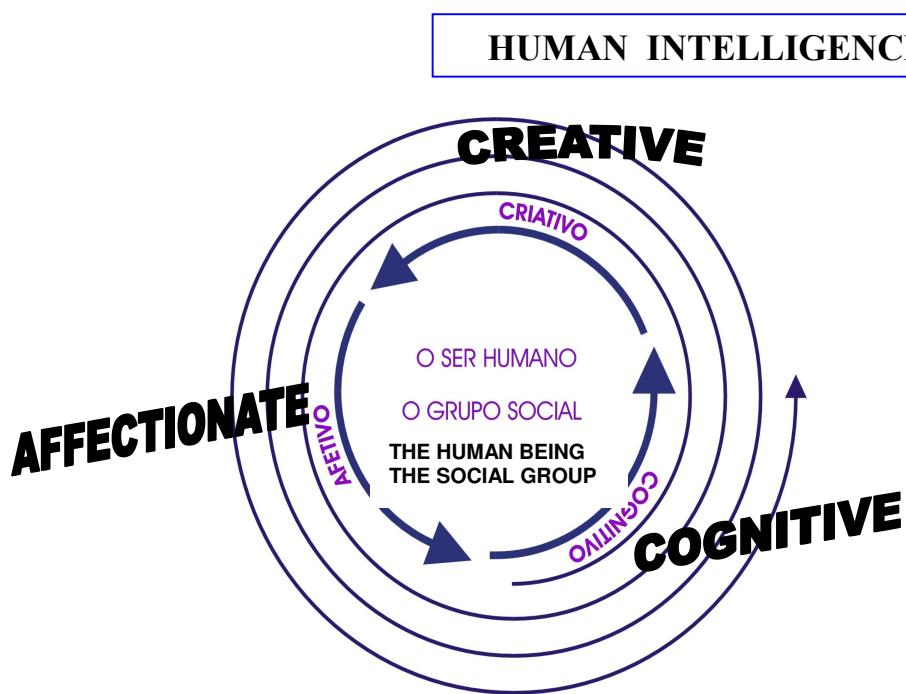
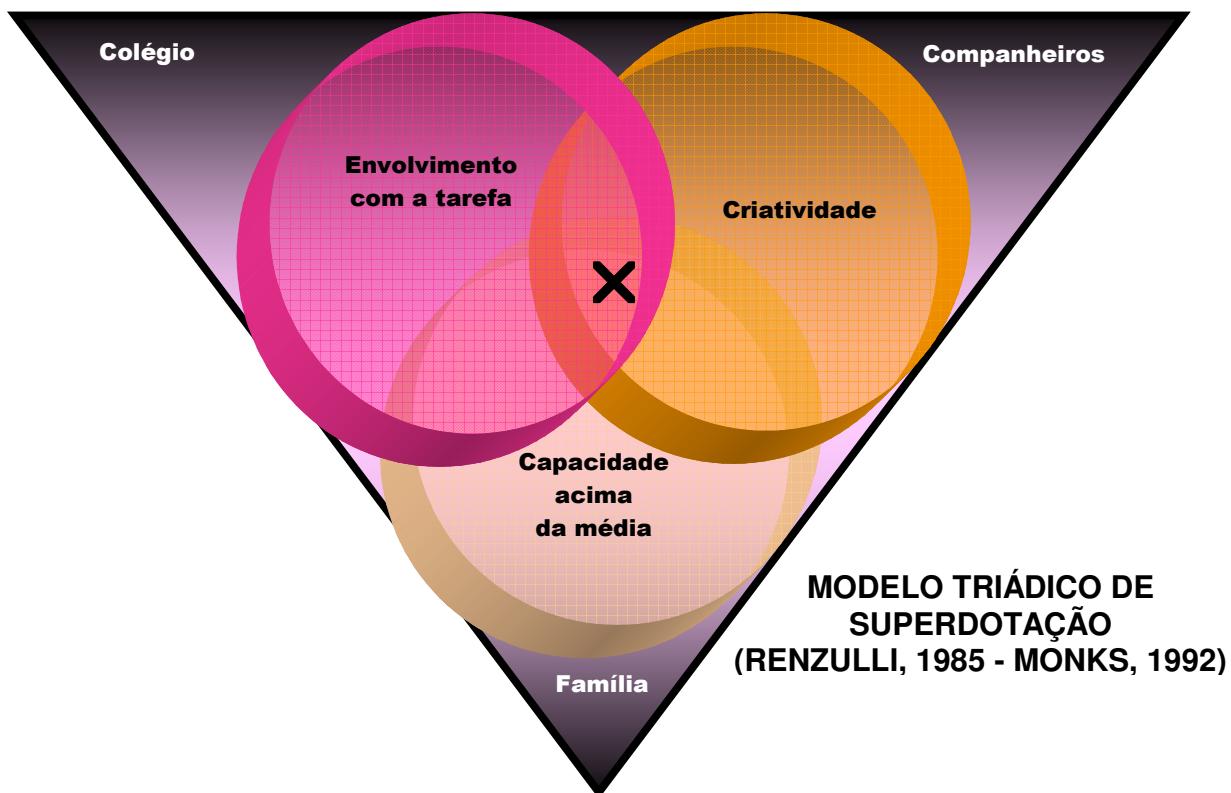
En estos momentos tenemos algunos resultados parciales.

Teniendo en cuenta que los recursos humanos han sido mayores gracias a la tercera clase del curso de post graduación en Altas Capacidades, conseguimos nuevos participantes y abrimos un grupo adicional (de adolescentes).

Algunos de estos estudiantes que se graduaron al final del curso querían unirse a este trabajo con poseedores de altas capacidades y empezar a tomar parte en el equipo de asistencia, inicialmente como observadores y tras un cierto período, determinado por el equipo responsable, como participantes auxiliares y después como facilitadores, con la condición de que él o ella tomaran parte en los encuentros de planificación en el Centro de Estudios.

- Elaborar una conclusión a la práctica profesional dada a aquellos participantes que han estado en el proyecto desde sus comienzos (Junio 2001), y/o dirigirles a otras prácticas profesionales relacionadas.
- Eliminar a aquellos participantes cuya actuación no les calificó y/o no confirmaron la existencia de Altas Capacidades después de tomar parte en las actividades observacionales planeadas durante ocho meses, tras un encuentro personal con cada padre.
- Proporcionar una orientación a los padres que han sido eliminados del proyecto, con la intención de ofrecerles la orientación escolar/académica o terapéutica más adecuada.
- Recompensar con certificados de participación a todos los participantes y profesionales de cada área, por categorías (becarios, aprendices, padres y voluntarios).
- Expandir el Centro de Estudios, haciéndolo más específico así como la metodología aplicada – Proyecto RATHS's “Aprendiendo cómo pensar” - enriqueciéndolo con nuevos contenidos necesarios para el crecimiento de los profesionales, de los participantes y de sus familias.
- Aumentar el equipo con nuevos profesionales, con la condición de que cumplan con los pre-requisitos ya establecidos: tomar parte en el Centro de Estudios y completar un período como observadores.
- Actualizar continuamente los instrumentos empleados, cambiándolos según las demandas.
- Mantener a los padres, escuelas, estudiantes, profesionales y estudiantes universitarios continuamente informados sobre el tema de los superdotados y los poseedores de altas capacidades de cara a obtener un grupo de personas conscientes, perspicaces y proactivas que podrían llenar un vacío en este área del Sistema Educativo en términos medios.

En este proyecto hemos estado empleando el diagrama de la inteligencia humana de Mettrau. Es fácil de comprender para los padres, estudiantes y profesionales, ya que se ha utilizado enfatizando las tres dimensiones: cognición, emoción y creatividad.



“Crear, conocer y sentir son diferentes expresiones de la inteligencia humana, para el hombre es posible expresar su inteligencia de diferentes formas y modos. El hombre es capaz de crear (creación), percibir y saber que ha creado (cognición) así como sentir emociones respecto a todas estas cosas”.

(Mettrau, 2000 y 2004).

Su gran aceptación junto con sus beneficios sociales y académicos ha hecho que el Proyecto PRISMAH crezca incesantemente, hasta tal punto que ha superado los muros de la Universidad Estatal de Río de Janeiro. Las actividades referentes a PRISMAH han sido publicadas en la prensa y en la TV al menos dos veces al año recientemente, a través de entrevistas con miembros del equipo técnico que las han desarrollado.

Así, por lo tanto, podemos afirmar que la asistencia comunitaria ejercida por el Proyecto PRISMAH junto con sus estudios y programas mejorados ofrecidos a incontables profesionales y estudiantes (aprendices y becarios) da evidencia de que es posible y deseable alcanzar las tres principales funciones de la Universidad: Enseñar, Ampliar e Investigar.

“Contemplar la inteligencia como un patrimonio social nos hace responsables de la aplicación y desarrollo del potencial de cada uno y del nuestro propio también”. Mettrau, 2000

## Bibliografía

- DE BONO, E. The Mechanism of mind - 1990 - ISBN 0 14 01.3787 4. ED. A PENGUIN BOOK.
- DE BONO, E. Practical Thinking - 1991 - ISBN 0 14 01.3783 1. ED. A PENGUIN BOOK.
- DE BONO, E. de Bono's Thinking Course. Facts On File Publications. ISBN 0-8160-1380-2 (hc) - ISBN 0-8160-1895-2 (pb). 1985.
- DE BONO, E. O pensamento lateral na administração. Ed. Saraiva. 1<sup>a</sup> edição - 1994. – ISBN 85-02-01395-5.
- DE BONO, E. Criatividade levada a sério. Como gerar idéias produtivas através do pensamento lateral. Uma abordagem passo a passo à criatividade. Ed. Pioneira. 1994.
- ECHA – The Journal of the European Council for High Ability. High Ability Studies. Vol. 14. Nº 2. Dez. Carfax Publishing Taylor & Francis Croup. ISSN 1359-8139. 2003.
- GIFTED and Talented International. The Journal of the World Council for Gifted and Talented Children. Vol. 18. Nº 2. ISSN 1533-2276. USA. Fall 2003.
- IDEACCIÓN. La Revista em Español sobre Superdotacion. Centro Huerta Del Rey. Nº 3. Diciembre. Valladolid – España. ISSN 1134-1548. 1994.
- METTRAU, M. B. (Organization and Author). *Intelligence: Social Patrimony*. Ed. Dunya. Rio de Janeiro. 2000.
- METTRAU, M. B. Cenários e recortes atuais nos estudos da inteligência humana. In: Pré-Congresso 2003. Onde tudo começa: a Criança de 0 a 6 anos. Anais da Associação Brasileira de Educação Infantil – ASBREI. Rio de Janeiro. 2003. Pág. 78-98.
- METTRAU, M. B. Enfoques atuais da Inteligência e Questões da Prática Pedagógica. Revista ENSAIO. Fundação Cesgranrio – V. 1, n. 1, (out./dez.). Rio de Janeiro. 1993.
- METTRAU, M. B. Representação Social da Inteligência e os Portadores de Altas Habilidades. In: XI Seminário Nacional: Inteligência Patrimônio Social. Faculdade de Educação/UERJ. Departamento de Extensão/SR3. Rio de Janeiro. 1997.
- OSTROWER, F. Acasos e criação artística. 2Ed. Editora Campos. Rio de Janeiro. 1995.
- OSTROWER, F. Criatividade e Processos de Criação. 6<sup>a</sup> ed. Petrópolis: Vozes. 1987.
- RATHS, L. E., JONAS, A., ROTHSTEIN, A. e WASSERMANN, S. *Teaching for Thinking: Theory and Application*. Company, Columbus, Ohio. 1976.
- RATHS, L. & ROTHSTEIN, A. & JONAS, A. & WASSERMANN, S. *Ensinar a pensar: teoria e aplicação*. São Paulo: EPU, 1977.

## Detección temprana de niños superdotados de 4 a 6 años en Mendoza, Argentina

### Introducción

Cecilia Affronti, Instituto San Bernardo de Claraval, Mendoza (Argentina)

La Ley Federal de Educación, sancionada en 1993 en la Argentina, propone en su artículo 6º que “*el sistema educativo posibilitará la formación integral y permanente del hombre y de la mujer, con vocación nacional, proyección regional y continental y visión universal, que se realicen como personas en la dimensión cultural, social, estética, ética y religiosa, acorde con sus capacidades, guiados por los valores de vida, libertad, bien verdad, paz, solidaridad, tolerancia, igualdad y justicia. Capaces de elaborar, por decisión existencial, su propio proyecto de vida. Ciudadanos responsables, protagonistas críticos, creadores y transformadores de la sociedad, a través del amor, el conocimiento y el trabajo, defensores de las instituciones democráticas y del medio ambiente*”.

En contraposición a dicho artículo hay un sector con necesidades educativas especiales asociadas a la superdotación que sólo es atendido, acorde a sus potencialidades, por entidades y acciones particulares.

En la misma Ley se establece que “*el sistema educativo ha de ser flexible...*” (art. 9º) pero se observa una total rigidez sobre todo con aquellos niños que presentan dificultades para llevar un aprendizaje común por superarlo con notable rapidez y facilidad. Así surge en el superdotado una problemática porque debe adaptarse a un medio que no ha sido diseñado para él, sino para la mayoría. De esta manera aparecen dos tipos de problemas: los que son propiamente educativos y por otra parte, los que son de índole social, comprendiendo las relaciones con sus compañeros y con sus docentes.

A ello se agrega que en la formación y capacitación docente no se otorgan conocimientos sobre superdotación y por ello sobre la detección y acciones prácticas. Los planteamientos pedagógicos y la preparación de los profesionales de la enseñanza están destinados igualmente a la normalidad, resultando inadecuados para los grupos excepcionales. El nivel intelectual y la capacidad de aprendizaje de los alumnos del promedio estadístico conlleva ritmos y niveles distintos de trabajo, siendo demasiado rápido y profundo para el niño con dificultades, a la vez que excesivamente lento y superficial para los niños dotados.

Si al iniciar el nivel inicial un niño ingresa ávido de conocimiento por ejemplo, ya estar leyendo ya hace 2 años, así pasa desapercibido por sus docentes o se lo rotula como sobre-exigido por sus padres, que le falta socializarse y se les presenta el drama de qué va a hacer ese año y en los dos siguientes en la escuela. Generalmente, con el pasar de los días escolares, se desencadena en el niño aburrimiento y falta de interés que llevan a problemas de conducta o apatía generalizada, con mal rendimiento. Siendo derivados a eternos tratamientos neurológicos, psiquiátricos y psicológicos.

Muchos padres y docentes se preguntan si les deben seguir enseñando, por el temor de que si se les enseña, se vayan a aburrir o desmotivar más en los cursos posteriores. Está claro que ningún niño debe ser inhibido en su desarrollo ni aprendizaje, y el que aprenda más rápido no debe ser tomado como un problema. El niño no tiene problemas, ni es desadaptado, debe ser la educación la que se adecue sus necesidades.

Al no existir detección temprana, capacitación docente y ámbitos escolares apropiados, las consultas en superdotación, son realizadas por padres desesperados y angustiados ante estos hechos que se presentan con sus hijos con un marcado fracaso escolar, apatía general y conductas depresivas.

Según se puede observar, existe un duro y largo camino a recorrer en lo que respecta a la detección, seguimiento y educación de los niños con superdotación en Argentina. En la breve investigación que se describe a continuación se abordan sólo algunos aspectos iniciales.

## **BREVE RESUMEN HISTÓRICO**

### **a) El Instituto San Bernardo de Claraval**

El Instituto San Bernardo de Claraval, situado en Mendoza, Argentina, fue fundado en el año 1993 con el objetivo de brindar atención educativa a niños superdotados dentro de una escolaridad enriquecida con múltiples áreas de interés, a fin de lograr el desarrollo armónico de toda su potencialidad.

Respetando los ritmos personales y las necesidades educativas de cada alumno, el colegio se transformó en un ámbito donde la aventura es aprender, experimentar, pensar y crear, pleno de valores.

El proyecto busca brindar una escolarización a niños que presentan necesidades educativas especiales debido a sus altas capacidades, permitiendo el desarrollo de sus capacidades cognitivas, volitivas y socio-afectivas a través de un programa de estimulación adecuado.

El entorno así ESTIMULANTE les ofrece la oportunidad de manifestar y acrecentar sus talentos.

Algunos de los objetivos institucionales que se destacan son:

1. Dar al educando la **comprensión** de la vida verdadera, abarcadora, profunda.
2. Ayudar a cada alumno a descubrir la responsabilidad de desarrollar sus capacidades para **la comunidad**, como así también para su propia felicidad.
3. Enfatizar **el ajuste social** para un desarrollo armónico, en la búsqueda del sentido de responsabilidad, esfuerzo hacia la creación, iniciativa intelectual, reflexión artística y desinteresadas cualidades de liderazgo.
4. Formar sus **facultades afectivas**, desarrollando una especial sensibilidad por los problemas de su prójimo, y poder vivir una vida plenamente humana.
5. Formar la voluntad firme, **constituida por potentes impulsos**, fuertes motivaciones, animosas decisiones y persistentes realizaciones.
6. Obtener el encuentro del niño y el **mundo de los valores**.
7. Participar en actividades al **servicio a la comunidad local y a la Patria toda**.
8. Inculcar el sentimiento de **solidaridad con todo lo creado**, de respeto a todo y todos.

#### b) Detección temprana (1<sup>a</sup> etapa)

En agosto de 1998 el Instituto San Bernardo de Claraval realizó el Primer Congreso Internacional de Educación de la Alta Inteligencia en Mendoza, Argentina, donde se congregaron los máximos especialistas mundiales en el tema de la superdotación, contando con la presencia de la Dra. Yolanda Benito y el Dr. Juan Alonso.

En ese momento el Test de Screening con base empírica para la identificación temprana de niños de 4 a 6 años con sobredotación intelectual (Y. Benito y J. Moro) estaba en su etapa de validación en varios países, donde los doctores ofrecieron al Instituto realizar una investigación en Mendoza.

En esta primera etapa se convocó en forma pública a padres de niños de 4 a 6 años para la identificación temprana de niños con superdotación. Se administró la Tabla Observacional de dicho Test de Screening a más de 100 padres de niños de 4 a 6 años. Los papás concurrieron informados por medios de comunicación escrita y por las publicidades dentro del Congreso antes mencionado.

Posteriormente se enviaron 75 Tablas observacionales al Centro "Huerta del Rey", España, para su valoración.

Finalmente, se evaluó a 23 de dichos niños con diversos tests psicométricos (se utilizó, entre otros tests, la escala Wechsler) y cuestionarios, entrevistas, con asesoramiento a padres y maestros. Se realizó la inserción de algunos niños al Instituto y su posterior seguimiento psicopedagógico.

### **c) Detección temprana (2<sup>a</sup> etapa)**

En septiembre del año 2003 la Dra. Yolanda Benito visitó el Instituto San Bernardo de Claraval en Mendoza, Argentina. Durante su permanencia en el colegio, pudo entrevistar a docentes y observar la tarea diaria de los alumnos. En las aulas pudo compartir los informes de las investigaciones realizadas por los niños y disfrutar del afecto mutuo.

Además pudo profundizar su conocimiento del proyecto educativo del Instituto como la investigación psicopedagógica de diez años.

La rica visita derivó en un acuerdo de colaboración en el campo de la superdotación, proponiendo retomar la investigación iniciada en el año 1998.

En el marco de dicho acuerdo se envió a España la valoración psicopedagógica realizada en el año 1998 de los niños seleccionados a través de tests psicométricos.

## **DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS**

Antes de comenzar con la descripción de los resultados se debe tener en cuenta la alta disposición de las autoridades del Centro “Huerta del Rey” para rescatar la investigación realizada en el año 1998 de la pequeña muestra proporcionada.

Para arribar a los resultados siguientes se tomó como base que la Tabla Observacional para padres para la identificación de niños con superdotación de 4, 5 y 6 años (Autores Y. Benito y J. Moro, 2002) permite la observación de la existencia de una serie de indicadores de desarrollo y aprendizaje que permiten diferenciar a los niños superdotados de los niños medios, en los primeros años de su desarrollo.

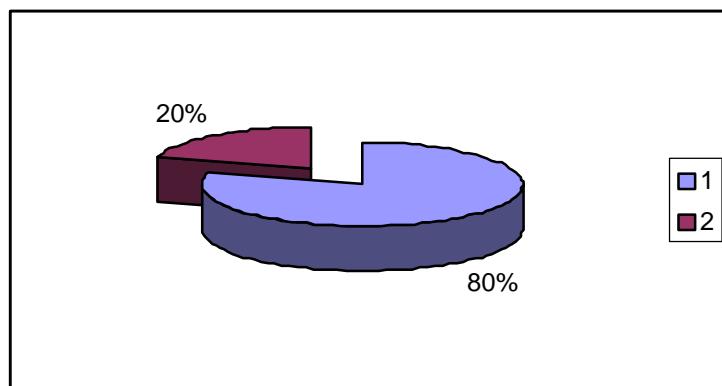
Se siguió el mismo criterio utilizado de un CI superior a 129 observado en un test de inteligencia individual (Test de inteligencia de Wechsler).

### **MUESTREO:**

- Muestra total: más de 100 niños
- Parte de la muestra a la que se le evaluó el test de screening: 75 niños
- Parte de la muestra a la que se aplicó el test de screening y tests psicométricos: 23 niños
- Parte de la muestra que pasó el test de screening: 13 niños (5 niñas y 8 varones)

De los 23 niños, dos niños que son superdotados y que no pasaron el test de screening, los padres respondieron al mismo con respuestas poco claras. Estos niños, como se pudo continuar con entrevistas y observaciones posteriores en el Instituto, revelaban rasgos de superdotación.

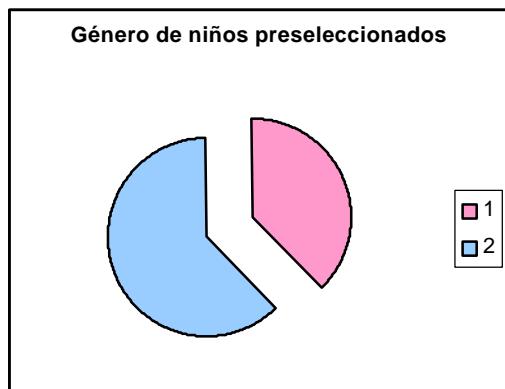
Uno de los niños pasó el test de screening pero su CI resultó 129 en Escala Completa (CI Verbal 137 y CI Ejecución 114). Este niño es albino con un trastorno severo de la visión.



Ref: 1= Niños que no pasaron el test de screening  
2= Niños que pasaron el test de screening

Los resultados de la descripción que se desarrolla a continuación se centran en los datos obtenidos de la Tabla Observacional administrada a los padres de 15 de los niños (13 niños que pasaron el test de screening y los 2 niños que no pasaron el test de screening pero que resultaron superdotados en el test de Wechsler).

### Distribución por género



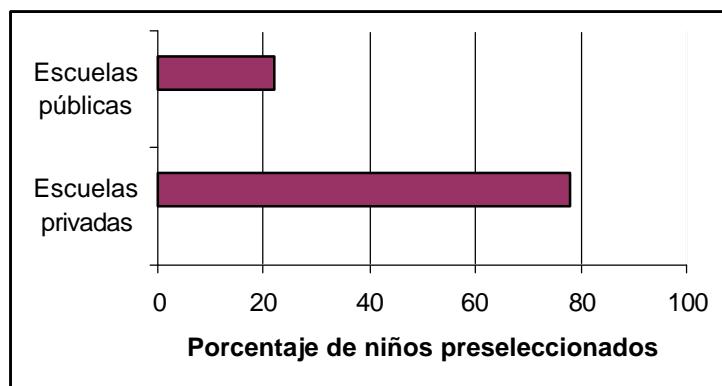
Ref: 1= niñas  
2= varones

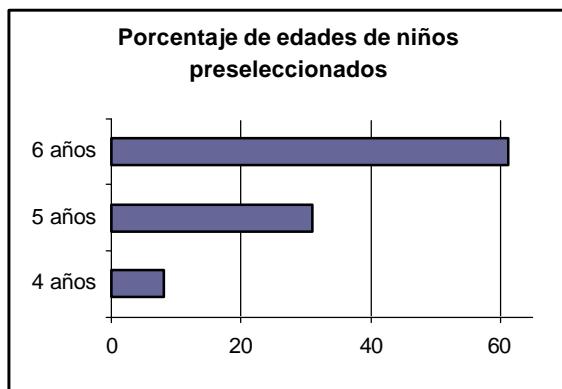
Se observa un mayor porcentaje de consultas de padres por sus hijos varones.

En otros estudios, se ha observado que este hecho puede tener relación con una alta incidencia de la cultura, internalizada en los padres, de sobrevalorar al hijo varón. Este mismo concepto incide en la elección escolar y profesional del hijo varón a nivel familiar.

### Edades y Escuelas Públicas y Privadas

Todos los niños preseleccionados estaban escolarizados a pesar de la no obligatoriedad de la Sala de 4 años en Argentina. El alto porcentaje de niños en escuelas privadas podría llevar a concluir que existe un nivel económico alto de los padres (por los costos de las escuelas privadas), pero las gráficas siguientes permitirán observar que el nivel socioeconómico es medio debido a las ocupaciones paternas y maternas en la realidad económica Argentina por todos conocida.

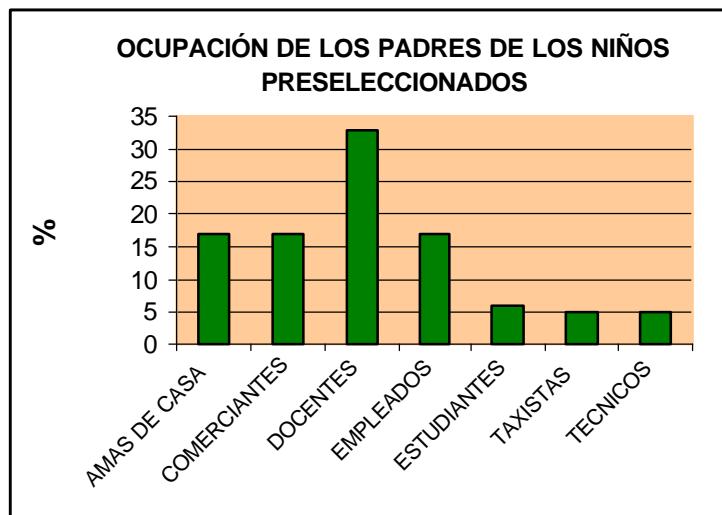


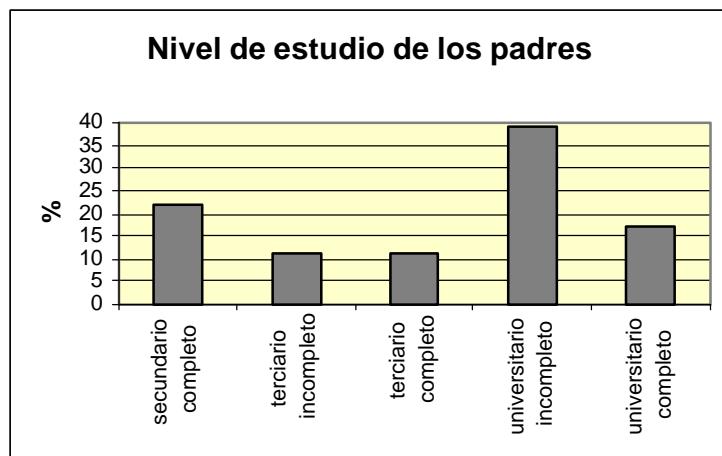


El alto porcentaje de consulta de padres de niños con 6 años permite corroborar la alta preocupación de ellos ante la mayor escolarización de sus hijos, mencionada en la introducción.

### Ocupación y nivel de estudio de los padres

Se observa un alto porcentaje de madres docentes. La ocupación media se relaciona con el alto porcentaje de padres con estudios terciarios y universitarios incompletos.

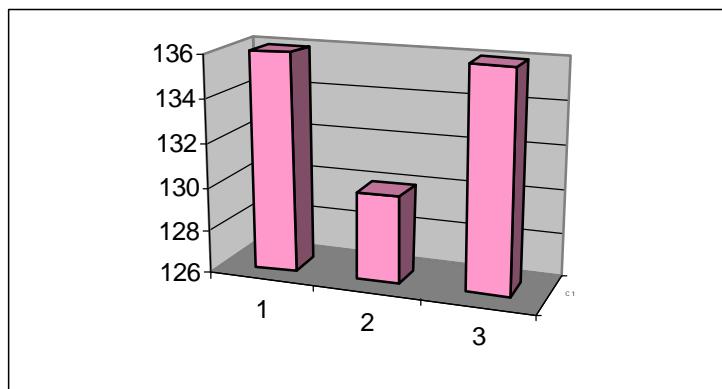




Se puede concluir que no existe relación directa entre el nivel socioeconómico alto de las familias y el nivel de dotación de los chicos. Sin embargo, es claro, que las expectativas de desarrollo de esa dotación son más elevadas y atendidas en forma más estimulante en familias donde los padres presentan niveles escolares elevados.

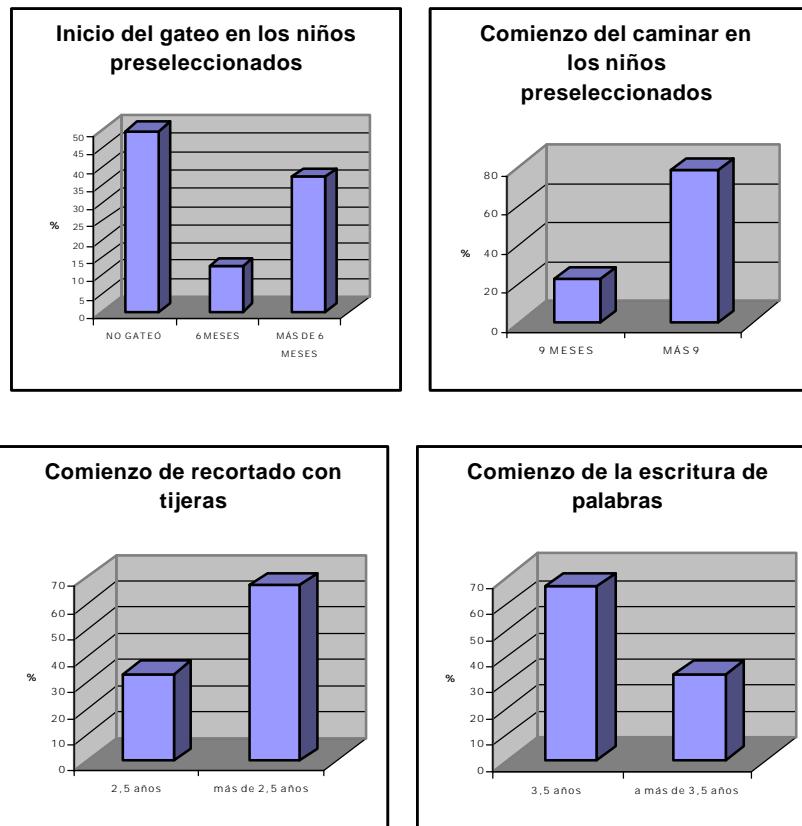
### Cociente Intelectual

Los CI Verbales de los niños con superdotación oscilaron entre puntajes de 123 a 145, los CI de Ejecución entre puntajes de 133 a 139 y los CI de Escala Completa fueron de 129 a 148. Las medias de los CI Verbales y de CI Totales son superiores a la media de CI de Ejecución.



Ref: 1= Media de CI Verbal  
 2= Media de CI de Ejecución  
 3= Media de CI Total

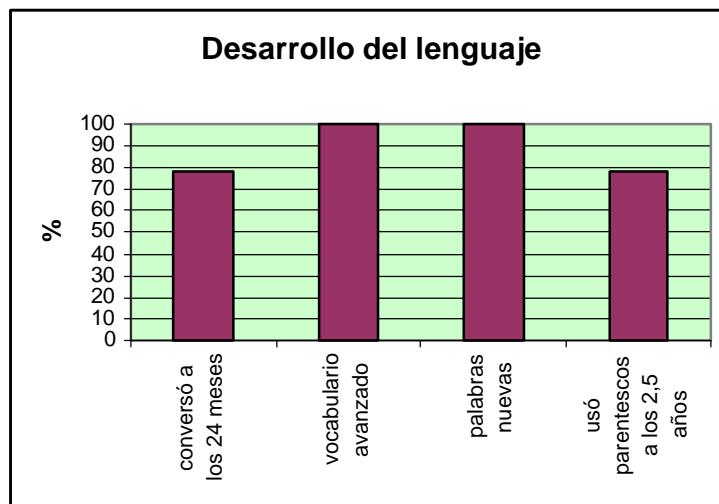
## DESARROLLO MOTOR



Los niños preseleccionados en bajos porcentajes alcanzaron un desarrollo motor precoz. Sin embargo es de destacarse el alto porcentaje de niños que comenzaron tempranamente con el proceso de adquisición de la escritura.

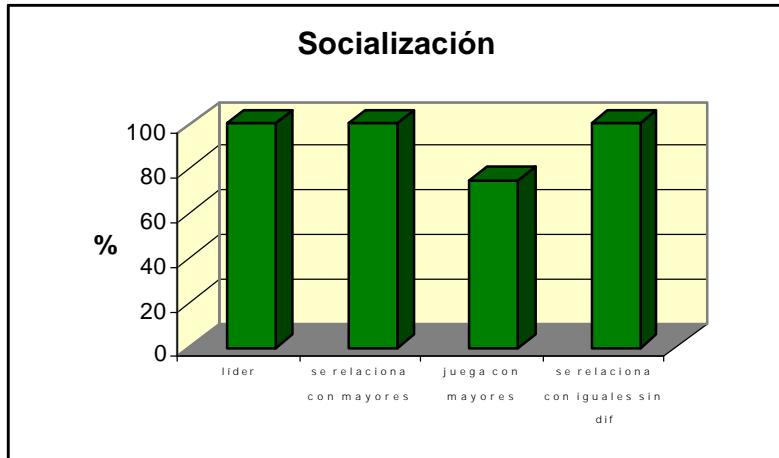
## DESARROLLO DEL LENGUAJE

Al igual que en el desarrollo motor, los niños preseleccionados en bajos porcentajes alcanzaron un desarrollo en lenguaje en forma precoz: ninguno de ellos pronunció su primera palabra antes de los 6 meses y sólo el 12% de ellos dijo su primera frase a los 12 meses. Sin embargo, como puede observarse en el siguiente gráfico, el desarrollo posterior del lenguaje a estas etapas sí es llamativo. Lo cual permite una relación directa con la media predominante en el CI Verbal.



### DESARROLLO SOCIAL

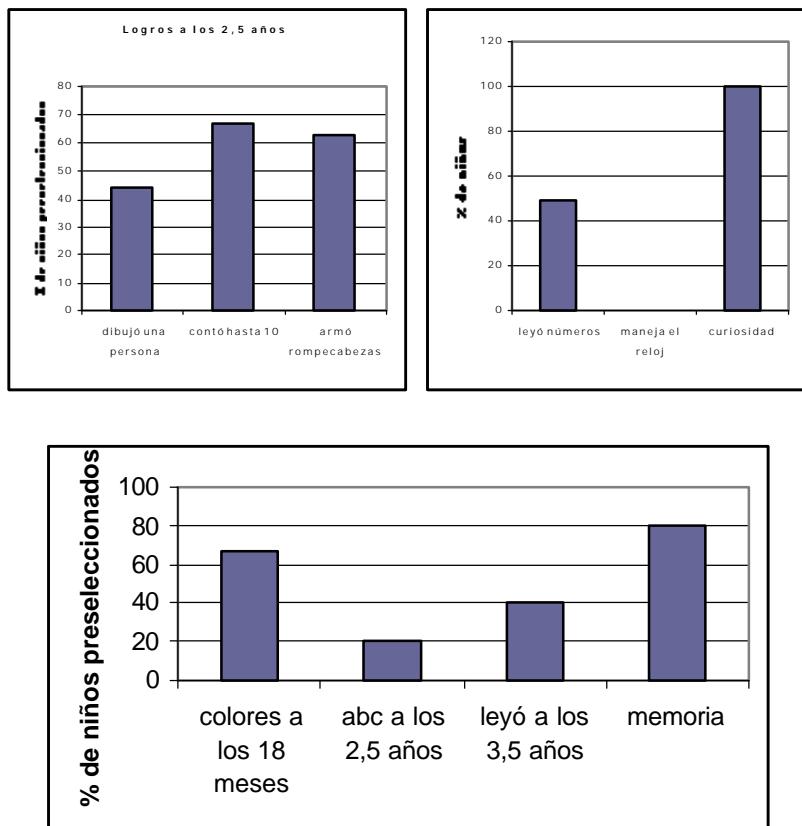
La socialización en los niños preseleccionados se produjo con características propias de la superdotación como puede observarse en la gráfica siguiente:



Se observa una tendencia al liderazgo, preferencia de relaciones y juegos con personas y niños mayores, y una escasa dificultad en la relación con sus pares.

## DESARROLLO COGNITIVO

En las siguientes gráficas puede observarse el porcentaje de niños preseleccionados que logró los parámetros de desarrollo para niños con superdotación en diversos aspectos. Los niños se destacaron en un alto porcentaje por su curiosidad y memoria, y por haber logrado el conteo, armado de rompecabezas y uso de los colores en forma temprana.



## **CONCLUSIONES**

### **a.- Conclusiones de la muestra:**

- 1- Se preseleccionaron 15 niños con la Tabla de Observación para padres de niños de 4 a 6 años. El alto porcentaje de consultas de padres en forma adecuada manifiesta la necesidad de un ámbito de contención de los niños superdotados y la urgencia para la realización de planes y programas para la detección temprana de los mismos.
- 2- El método de screening no presentó ningún tipo de dificultad para su administración ya que es extremadamente sencillo, rápido, fiable y económico.
- 3- El método posibilitó la adecuada orientación a los padres con un niño con dificultades físicas (albinismo).
- 4- El recuento de los datos suministrados evidencia que el número de niños a partir de la tabla observacional ha sido de 15 niños, lo que supone que el 20% del colectivo estudiado (15/75) ha ofrecido un cribaje positivo.
- 5- La aplicación de las técnicas de diagnóstico a 8 de los 15 niños seleccionados ha permitido confirmar su superdotación intelectual, atendiendo al criterio que considera superdotación a los  $CI>129$ .
- 6- Los niños superdotados no captados por la tabla observacional fluctuaron entre 0 y 2.
- 7- La tabla observacional ofrece unos resultados efectivos y eficientes, siendo preciso aplicar los métodos diagnósticos individualizados de superdotación a complementar.

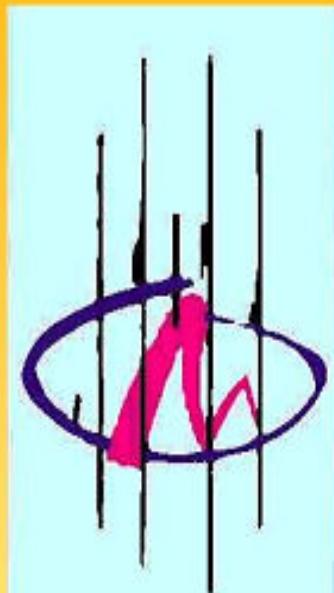
### **b.- Conclusiones de aspectos externos**

- 1- El porcentaje total de niños escolarizados y también altamente en escuelas privadas permite concluir la preocupación paterna por su estimulación y la búsqueda natural de grupos de clase más reducidos. A pesar de la implicancia de sacrificios familiares debido al nivel económico observado.
- 2- El alto porcentaje de consulta de padres de niños con 6 años permite corroborar la alta preocupación de ellos ante la mayor escolarización de sus hijos, lo cual pronostica una mayor problemática durante la misma.
- 3- Ante la mayor consulta de padres para la detección de superdotación en los hijos varones se observa la necesidad de acrecentar la formación y difusión de las características propias de la superdotación femenina, y proponer el diagnóstico en las hijas mujeres aunque no se solicite expresamente.
- 4- Se observa la necesidad de orientar a los padres, docentes y demás profesionales sobre las características del niño superdotado y su problemática, para facilitar la detección, evaluación y educación de los mismos. El apoyo de los padres y docentes es decisivo para su desarrollo.

**c.- Conclusiones en el desarrollo de los niños:**

- 1- Debido a la alta estimulación en las áreas verbales, al comparar los CI verbales y de ejecución, se deben proponer planes de estimulación integrales.
- 2- Los niños preseleccionados en bajos porcentajes alcanzaron un desarrollo motor precoz. Pero se destacaron en un alto porcentaje en el comienzo temprano con el proceso de adquisición de la escritura.
- 3- Al igual que en el desarrollo motor, los niños preseleccionados en bajos porcentajes alcanzaron un desarrollo en lenguaje en forma precoz. Sin embargo, se destacaron por su comienzo temprano en las conversaciones, un vocabulario avanzado y rico para la edad, y en el manejo de relaciones verbales.
- 4- Se observó una adecuada socialización, con tendencia al liderazgo, preferencia de relaciones y juegos con personas y niños mayores, y una escasa dificultad en la relación con sus pares.
- 5- Finalmente en el desarrollo cognitivo, se destacaron en un alto porcentaje por su curiosidad y memoria, y por haber logrado el conteo, armado de rompecabezas y uso de los colores en forma temprana.

**THE WORLD OF INFORMATION:  
OPPORTUNITIES AND CHALLENGES  
FOR THE GIFTED AND TALENTED**



The 14<sup>th</sup> Biennial Conference  
of the World Council for Gifted and Talented Children

BARCELONA 2001

Editors: Juan A. Alonso, Ed.D & Yolanda Benito, Ph.D.

CENTRO "HUERTA DEL REY"  
WORLD COUNCIL FOR GIFTED AND TALENTED CHILDREN



# **The World of Information: Opportunities and Challenges for the gifted and talented**



Edited by:

Juan A. Alonso Ed.D. "Huerta del Rey" Center  
Yolanda Benito, Ph.D. "Huerta del Rey" Center & University of Valladolid, Spain

# **The World of Information: Opportunities and Challenges for the gifted and talented**

## **EDITED BY**

Juan A. Alonso & Yolanda Benito  
CENTRO «HUERTA DEL REY»  
Pio del Río Hortega, 10  
Phone/fax.- 34 – 983 - 341382  
e-mail: c\_h\_rey@correo.cop.es  
<http://www.centrohuertadelrey.com>  
47014 Valladolid  
SPAIN

## **COVER DESIGN AND COMPOSITION**

Arancha Lucas & Carlos Goicoechea

The Ideaccion Magazine doesn't expressly line up with the opinions of the collaborators who sign their papers, it doesn't necessarily identify itself with them, whose responsibility is exclusiveness of the authors. The total or partial reproduction of this publication is not allowed without the written authorization from the editorial.

## **SCIENTIFIC COMMITTEE**

- *Carmen García Colmenares, Professor, University of Valladolid, Spain.*
- *Yolanda Benito, Professor, University of Valladolid, Director of Huerta del Rey Center, Spain*
- *Emilio Sánchez Miguel, Professor, University of Salamanca, Spain*
- *Jesús Moro, Ministry of Health, Spain*
- *Jose Muñiz, Professor, University of Oviedo, Spain*
- *Juan A. Alonso, Local Organizing Committee Chair of the 14<sup>th</sup> World Conference and President of Iberoamerican Federation, Spain*
- *David de Prado, Professor, University of Santiago de Compostela, Spain*
- *María Ascensión Fernández, Professor, University of Valladolid, Spain*

ISSN 1695-7075

© Juan A. Alonso & Yolanda Benito, Centro "Huerta del Rey"  
© Ideacción

Published in 2003

## **MESSAGE FROM THE LOCAL ORGANIZING COMMITTEE CHAIR OF THE 14<sup>TH</sup> WORLD CONFERENCE ON GIFTED AND TALENTED CHILDREN**

---

On behalf of the scientific and organizing committee of the 14th World Conference on Gifted and Talented Children, we would like to express our sincere satisfaction of the obtained results: the 14th World Conference implied an important advance on the knowledge about giftedness and talent; for some countries, it implied an approximation to the reality of these students; in many countries, it implied the starting of an absent legislation or, in other cases, the revision of that legislation.

Plenary, Featured Speakers, Symposia, Individual, Posters, made a great Scientific Program with the participation of 54 countries that take part in the world of Education, Psychology, Paediatrics and related Sciences: Training Centres, Universities, Official Organisms, different National and International Educative Administrations, Associations, Parents, etc.

The Queen of Spain, S.M. D<sup>a</sup>. Sofía, agreed to be the Honorary President of this important Conference, that got the institutional support from the following organizations: Ministry of Education and Culture of Spain, Ministry of Labour and Social Affairs of Spain, Teaching Department of the Generalitat of Cataluña, Barcelona Town Hall, Education Department of the Community of Madrid, Deputation of Girona, The British Council of Spain, Spanish Centre for the helping to the gifted development, Barcelona Convention Bureau, Iberia and Airtel.

The World Conference had an Honorary Committee formed by the following personalities: Jose María Aznar, President of the Government of Spain; Jordi Pujol, President of the Generalitat of Cataluña; Pilar del Castillo, Minister of Education, Culture and Sport of Spain; Ana Birulés, Minister of Science and Technology of Spain; Joan Clos, Mayor of Barcelona; Juan A. Gómez-Angulo, State Secretary for the Sport, President of the CSD; Carme-Laura Gil i Miró, Consellera of Education of the Generalitat of Cataluña; Concepción Dancausa, General Secretary for Social Affairs; Manuel Royes Vila, President of the Deputation of Barcelona; M<sup>a</sup> Pilar Dávila, Director of the Woman Institute; Peter Sandiford O.B.E., Director of the British Council in Spain and Prof. Dr. Santiago Grisolía.

The Spanish Scientific Committee was composed by: Carmen García Colmenares, Professor, University of Valladolid, Spain; Yolanda Benito, Professor, University of Valladolid and Director of Huerta del Rey Center, Spain; Emilio Sánchez Miguel, Professor, University of Salamanca, Spain; Jesús Moro, Ministry of Health, Spain; Juan A. Alonso, Local Organizing Committee Chair of the 14<sup>th</sup> World Conference and President of Ficomundy; David de Prado, Professor, University of Santiago de Compostela, Spain; Jose Muñiz, Professor, University of Oviedo, Spain and María Ascensión Fernández, Professor, University of Valladolid, Spain.

We wish the readers that this Publication, result of the XIV World Conference, means an advance in the future research lines of gifted and talented children.

Juan A. Alonso  
Valladolid, Spain

## EDITORS

This publication includes the most relevant information of the XIV World Conference: "*The world of information: opportunities and challenges for the gifted and talented*" organized by the Huerta del Rey Center and the World Council for Gifted and Talented Children.

After a difficult selection of the papers presented in the Conference, 50 contributions by distinguished authors from nearly 30 countries offer a global vision on the topic in this publication, being an obligatory reading for all professionals, researchers in the psychology and education field.

This publication is organized in three big parts:

The **first part** presents **the definition and identification of gifted children**. This part contains 9 papers about topics such as Neuroimaging the gifted brain; Concept, Identification and Selection; Screening test for the early identification; Giftedness and TS; Metacognition and Expanding the conception of giftedness, among many others.

The **second part** is about **the emotional and social development of gifted and talented children**. This part contains 14 papers about topics such as Aptitudes; Cognition, emotion, and achievement; Social stands; Gifts emerge from prison; Gifted children with learning disabilities; Social myths; Moral reasoning; Family-professional relationships; Gifted women and Parent of gifted children, among other many topics.

The **third part** is about **the educational interventions for gifted children**, and it is divided into 5 different parts. The first one is titled Educational Policy, and it is about the international educational policy for gifted children, examining in detail, as an example, the Korean Presidential Decree. The second one is about Educative Programs and deals with topics such as Acceleration, Enrichment programs, Mentoring, Logical thinking, Mathematically gifted and some experiences in different countries: Brazil, Spain, USA, Australia, Switzerland, Kazakhstan, Mexico and Denmark. The third part is about Education and creativity development and presents topics such as Fostering creativity at different teaching levels, until at university level. The fourth part, with the heading of Teacher Training, presents Essential characteristics of the gifted teacher and Teacher teams, curriculum and assessment from pre-school levels to Secondary school level. And the fifth and last part deals with the Present and Future of the gifted and talent education with a range of papers from a humanistic position to a critical overview of international research, ending up with the topic Who will be the gifted of the future?

Juan A. Alonso & Yolanda Benito

Valladolid, Spain  
February, 2003

## **CONTENTS**

### **Part I: Definition and identification of giftedness and talent**

1. Neuroimaging the gifted brain  
*John G. Geake*
  2. Conception and appraisal of personal intelligence  
*Wu-Tien Wu*
  3. Identification and selection of gifted children  
*Fei Xu*
  4. Screening Test for the early identification of gifted children  
*Yolanda Benito and Jesus Moro*
  5. Project for early identification of gifted children in Brazil  
*Christina M. B. Cupertino*
  6. Adaptation to high-ability identification  
*Ainhoa Manzano, Enrique Arranz and Fernando Olabarrieta*
  7. Metacognition, Personal intelligences and values in gifted secondary school students  
*Miriam Hume*
  8. Expanding the conception of giftedness to nurture leaders for a global community  
*Joseph S. Renzulli, Rachel E. Sytsma and Kristin Berman*
  9. Giftedness and associated disorders: Gilles Tourette Syndrome  
*Yolanda Benito*
- 

### **Part II: Emotional and social development of giftedness and talent**

1. Implementing aptitudes  
*Jean Ch. Brunault, Noureddine Boufalgha, Carl D'Hondt, Adriana Melo-Salinas, Federica Mormando, Mary L. Parkinson, Robert Pagès, Pierre Paoletti, Jean-Ch. Terrassier, Hilde Van Rossen and Dmitry V. Ushakov*
2. The relationship between cognition, emotion, and achievement: If only children didn't think  
*Paule L. Eckhaus*
3. Social stands against conceptual innovations in giftedness  
*Mercé Martínez and Flavio Castiglione*

4. The Montgomery computer scholars: Gifts emerge from prison  
*Terry Stirling and Cynthia Kobel*
  5. Gifted children with learning disabilities: Relevant environmental factors  
*Raquel Pardo de Santayana*
  6. I don't need a label - I know how bright I am!  
*Rosemary A. Starr*
  7. Social myths in giftedness  
*Leopoldo Carreras and Flavio Castiglione*
  8. Moral reasoning across the curriculum  
*Lesley Henderson*
  9. The safe - a safeway to science education for gifted youngsters  
*Netta Maoz*
  10. Gifted women rocking the boat: Perceptions of merit in the corporate culture  
*Carole C. Peters*
  11. Building family-professional relationships in gifted programs  
*Linda M. Mitchell and Kay L. Gibson*
  12. Self-psychology and hermeneutics: A new information gathering system for counseling the gifted  
*Alper Sahin*
  13. A research survey of overexcitabilities of gifted and talented students in Taiwan  
*Hsin-Jen Chang*
  14. The ideas of mothers of gifted children about children's development: An exploratory study  
*Maria Conceição Gomes and Daniela Cunha*
- 

### **Part III: Educative interventions for gifted and talented children**

#### **Bloc I: Education Policy**

1. The international education policy for gifted children  
*Juan A. Alonso, Margarita Alvarez, Carmen Cretu, Joao Ary, Luzimar Camoes Peixoto, Josep Varela and Susan Morgan-Cuny*
  2. A study on Korean Presidential Law of Korean gifted education  
*Myoung Hwan Kim, Eon Joo Kim, Koon Hyun Lee, Geun Chul Yuk, Sang Chun Lee, Chul Hoon Ham, Jong Deok Ha, In Ho Park, Ho Kam Kang and Sang Chan Park*
-

## **Bloc II: Educative Programs**

1. What is Schoolwide Enrichment? And how do gifted programs relate to total school improvement?  
*Joseph S. Renzulli and Sally M. Reis*
2. Acceleration and advocacy: The challenge continues  
*Lynne Mackenzie-Sykes*
3. Mentoring for talent development with at-risk populations  
*Ken W. McCluskey and Andrea L.A. McCluskey*
4. Logical Thinking and Investigation Skill of Gifted Children  
*Ho-Joung Choi*
5. Mathematically gifted elementary students' problem-solving strategies: A case study  
*Astrid Heinze*
6. Gifted programs on a shoestring  
*Mary Carmen Galea and Maria Fantauzzi*
7. Highlights Project: Major characteristics of gifted students in Rio de Janeiro  
*Marsyl Bulkool Mettrau and Maria Cláudia Dutra Lopes*
8. Science gifted/talented education system in Korea  
*Ho-Kam Kang, Lee Kang, Myoung-Hwan Kim, Jong-Duk Ha and In-Ho Park*
9. Some group experiences with gifted students  
*Susana Guerra*
10. Exploring the Reggio Emilia approach for young gifted children  
*Kay L. Gibson and Linda Mitchell*
11. Cross-cultural and cross-generational perceptions of intelligence and giftedness in Australia  
*Anthoula Kapsalakis, Mary Ainley and Terry Nienhuys*
12. Changing the educational system through an example: The short history of "Schule Talenta Zürich"  
*Jean-Jacques Bertschi*
13. The management system of working with gifted children in the Republic of Kazakhstan  
*Umit Zhexenbayeva*
14. A staff development program in gifted education - Mexico  
*Janet Saenz and Marcela Gonzalez*
15. The challenging pupil and the inclusiveness of the school in an egalitarian school system  
*Ole Kyed and Kirsten Baltzer*

---

### **Bloc III: Education and creativity development**

1. Classroom Creativity Climate Inventory: Assessing the School Environment for Creativity  
*Denise de Souza Fleith*
  2. Encouraging creativity in exceptionally gifted students  
*Rosa Isabel Rodríguez*
  3. Fostering Creativity at the University Level  
*Eunice Soriano de Alencar*
- 

### **Bloc IV: Teacher Training**

1. Essential characteristics of the gifted teacher  
*Wilma J. Vialle and Siobhan Quigley*
  2. Reflections of preschool teachers on evaluating education programs for younger gifted children  
*Ivan Ferbezer*
  3. Teacher teams, curriculum and assessment: implications for talented learners in secondary school  
*Ann Robinson*
- 

### **Bloc V: Present and Future of giftedness and talent Education**

1. Educating the gifted: A critical overview of international research  
*Joan Freeman*
2. Giftedness: A humanistic perspective  
*Paulo Braga Fernandes*
3. Tapping the creative power of the gifted and talented: The future of education in a civil society  
*Todd Siler*
4. Who will be the gifted of the future?  
*Erika Landau*

# **MANUAL INTERNACIONAL DE SUPERDOTADOS**

**MANUAL PARA PROFESORES Y PADRES**



Juan A. Alonso  
Joseph S. Renzulli  
Yolanda Benito



## MANUAL INTERNACIONAL EN SUPERDOTACIÓN

### Autores:

- **Juan A. Alonso**, Doctor en Ciencias de la Educación por la Universidad de Salamanca  
Presidente de la Federación Iberoamericana del World Council for Gifted and Talented Children  
Vicepresidente del Comité Europeo para la educación de niños y adolescentes superdotados, Eurotalent ONG  
Miembro del Comité Ejecutivo del World Council for Gifted and Talented Children (1997-2001)
- **Joseph S. Renzulli**, Doctor en Psicología  
National Research Center on the Gifted & Talent  
Universidad de Connecticut, Estados Unidos  
Delegado en Estados Unidos del World Council for Gifted and Talented Children
- **Yolanda Benito**, Doctora en Psicología por la Universidad de Nijmegen, Center for the study of giftedness, Holanda  
Centro "Huerta del Rey"  
Universidad de Valladolid, España  
Delegada en España del World Council for Gifted and Talented Children

## INTRODUCCION

El presente Manual cubre un vacío existente hasta el momento, libros de alumnos superdotados ya son frecuentes en nuestra literatura pero todavía no existía un Manual Internacional en lengua española que recopilara de la propia fuente original autores de reconocido prestigio ofreciendo una visión de conjunto de todos los aspectos de la sobredotación intelectual y el talento.

Resulta complicado reunir a 43 distinguidos autores de 13 de los países más avanzados en esta materia y esto fue posible por la presencia de muchos de ellos en el XIV Congreso Mundial para la educación de alumnos superdotados y con talento durante el verano de 2001 [<http://www.centrohuertadelrey.com>] y que tuvimos el honor de organizar en Barcelona con 54 países representados contando con el apoyo y la colaboración de diferentes Organismos e Instituciones como La Casa Real, el Consejo de Europa, la UNESCO, diversos Ministerios españoles, la Generalitat, el Ayuntamiento de Barcelona, etc.

Este compendio que aglutina los últimos avances es lectura esencial y obligada para todas las personas que trabajen en los campos de la Psicología, la Ciencia, la Educación, las Tecnologías, la Sociología, etc.

Esta Publicación está estructurada en tres partes: la primera de **fundamentación neurológica, definición y diagnóstico de superdotación**, la segunda de **desarrollo emocional y social** y la tercera de **intervenciones educativas de estos alumnos superdotados**.

## **Parte I: Definición e identificación de superdotación y talento**

En el primero de los capítulos John Geake considera algunos de los avances en neurociencia cognitiva y genética humana relacionados con el aprendizaje humano, memoria y desarrollo intelectual, los cuáles tienen implicaciones para el currículum y la pedagogía en educación de superdotados. La neuroimagen y los datos de EEG revelan diferencias cualitativas en la organización cerebral de niños superdotados comparados con niños normales.

Imprescindible en cualquier Manual Internacional técnico-científico es analizar detalladamente la identificación y definición de los alumnos superdotados. Yolanda Benito determina las diferentes fases del procedimiento de identificación: screening, diagnóstico y evaluación. En cada una de las fases se exponen las técnicas e instrumentos así como el procedimiento.

Dentro de la visión internacional de este Manual, Joseph Renzulli nos amplía el concepto de superdotación de cara a educar personas para el desarrollo de una ciudadanía en armonía con la importancia de los asuntos humanos positivos a través del cultivo de valores entre los jóvenes.

Para terminar esta primera parte de identificación y diagnóstico, mediante el estudio de casos, Yolanda Benito analiza el trastorno de Gilles de la Tourette (el caso de Mozart) y nos presenta el estudio y tratamiento de un niño superdotado con dicho trastorno.

## **Parte II: Desarrollo emocional y social de sobredotación y talento**

La segunda parte describe el desarrollo emocional y social, bloque extenso que recoge diferentes estudios de factores determinantes en el desarrollo del niño y joven superdotado: social, emocional, cognitivo y familiar.

En el primero de los capítulos Terry Stirling y Cynthia Kobel presentan la experiencia de tres estudiantes de Montgomery, programa educativo creado para enviar presos de la Prisión Estatal de Illinois a la Universidad. A través del estudio de casos, estos hombres han sido elegidos para representar a los jóvenes que se perdieron en un sistema escolar y fueron pasados por alto como niños superdotados y talentosos, cuyos perfiles apenas encajaban con las nociones preconcebidas de niños prometedores.

En el segundo capítulo Leopoldo Carreras y Flavio Castiglione, a través de su experiencia, determinan la fuerte influencia de tipo social (medios de comunicación, profesionales poco versados en el tema, etc.) que se encuentra latente tras el motivo de consulta que lleva a los padres a buscar respuestas.

En el tercer capítulo vemos como la mayoría de los programas para superdotados israelitas en Ciencias están dirigidos a estudiantes de Primaria y Secundaria. Los superdotados de Bachillerato normalmente no suelen recibir una atención especial. Netta Maoz presenta el Instituto Weizmann en Israel, que desarrolla y aplica programas de educación de Ciencia informal para niños y jóvenes avanzados: un torneo de física denominado "*El Proyecto de la Caja Fuerte*" de cara a satisfacer las necesidades académicas de estos jóvenes.

En el cuarto capítulo Linda Mitchell y Kay Gibson ofrecen la relación colaboradora entre familia y profesional dentro de los Programas para superdotados: "proceso dinámico por el que las familias y los profesionales comparten sus recursos de igual forma (motivación y conocimiento/habilidades) de cara a tomar decisiones juntos".

Para concluir esta segunda parte M<sup>a</sup>. Conceição Gomes y Daniela Cunha presentan las ideas que las madres portuguesas de niños superdotados tienen acerca del desarrollo de sus hijos.

### **Parte III: Intervenciones educativas para niños superdotados y con talento**

La tercera parte desarrolla la educación y las diferentes intervenciones educativas. Está dividida en tres bloques siendo el primero relativo a las **Políticas Educativas y Formación del Profesorado**.

El primer capítulo es un análisis de diferentes políticas educativas internacionales, capítulo basado en el Simposium coordinado por Juan A. Alonso con motivo del XIV Congreso Mundial para la educación de alumnos superdotados con la participación de todos los estamentos más importantes del ámbito educativo: Ministerio, Universidad, Familia, Organismos, etc.

En el segundo capítulo Ann Robinson aborda la Formación del Profesorado, elemento imprescindible a la hora de cualquier tipo de intervención educativa.

Terminamos este Bloque I con el estudio realizado por Margarita Alvarez, madre e investigadora histórica, la cual hace un análisis de la situación real en que se encuentran las familias y los alumnos superdotados en España.

Un extenso Bloque II con experiencias de diferentes **Programas Educativos y de Creatividad** conforman este bloque.

En el primer capítulo Joseph Renzulli y Sally Reis presentan su trabajo dentro del Programa de Centros de Investigación y Desarrollo Educativo, de la Oficina de Investigación Educativa y Mejora y el Departamento de Educación de los Estados Unidos, sobre la base de cómo el enriquecimiento escolar está relacionado con una mejora escolar total.

En el segundo de los capítulos John Feldhusen anima a las administraciones educativas a mejorar la relación entre las características del alumno y los servicios educativos. El emparejamiento ideal empieza con un buen diagnóstico de los niños y requiere de unos servicios óptimos para cubrir sus distintas necesidades. Los servicios de emparejamiento óptimo se pueden crear en la clase, en todo el programa del colegio y/o en toda la comunidad.

El tercer capítulo es un estudio de Denise de Souza Fleith con el propósito de desarrollar un instrumento para evaluar el clima del aula con respecto a la creatividad, basado en las percepciones de los estudiantes.

Eunice Soriano de Alencar en el siguiente capítulo analiza la importancia de proporcionar un ambiente educativo en el ámbito universitario que fomente la creatividad en los estudiantes resaltando aspectos como las actitudes y comportamientos de los profesores, etc.

En el quinto capítulo Lynne Mackenzie-Sykes nos acerca a una de las intervenciones educativas para los alumnos superdotados, la aceleración. A pesar de la evidencia positiva que apoya la aceleración aún existe entre los maestros y administraciones educativas la resistencia tanto al concepto como a la práctica de la aceleración. Aunque la aceleración no es la panacea para todos los estudiantes superdotados, es un procedimiento eficaz para los que estén cuidadosamente seleccionados a través de la evaluación diagnóstica.

En el sexto capítulo se analiza el Mentorado por parte de Ken McCluskey y Andrea McCluskey. Este artículo describe varios programas desarrollados con poblaciones de riesgo en Manitoba (Canadá).

En el séptimo capítulo Ho-Joung Choi analiza en Corea del Sur, a través de su estudio, el pensamiento lógico y las habilidades investigadoras de los superdotados en términos de género, duración de asistencia y edad de comienzo de inscripción en el programa para superdotados.

Seguidamente Marsyl Bulkool Mettrau y M<sup>a</sup>. Cláudia Dutra Lopes presentan el Proyecto educativo ‘destacados’ de Río de Janeiro. Este proyecto fue el primer programa de enriquecimiento desarrollado en Río de Janeiro (Brasil), según la concepción de inclusión de las diferencias individuales que se reconocen y se contemplan por la Ley Educativa brasileña.

En el siguiente capítulo Susana Guerra hace la presentación de un estudio y análisis de las relaciones interpersonales de alumnos con sobredotación intelectual en un ambiente de pares con similares características intelectuales, a través de técnicas basadas en la Dinámica Grupal.

En el décimo capítulo de este segundo bloque Anthoula Kapsalakis, Mary Ainley y Terry Nienhuys, analizan las Percepciones transculturales y transgeneracionales sobre la inteligencia en Australia. Los conceptos de inteligencia y superdotación son ampliamente debatidos, aunque han permanecido esquivos, particularmente desde una perspectiva transcultural.

En el siguiente capítulo Jean-Jacques Bertschi nos presenta su experiencia a través de la Escuela de Primaria pionera: “Talenta” en Zurich para niños altamente superdotados.

Por último Ole Kyed y Kirsten Baltzer de Dinamarca reflejan cómo el sistema escolar igualitario danés puede posibilitar la estimulación del potencial de los alumnos refiriéndonos al hecho de que estos son participantes activos en su propio proceso de aprendizaje, en cuanto se refiere al comportamiento, metacognición y motivación.

Por último animamos a seguir estudiando y profundizando en la educación de los alumnos superdotados y con talento mediante este Bloque III titulado **Presente y futuro de la Educación en alumnos superdotados y con talento**.

El primero de los capítulos de Paulo Braga Fernandes, ofrece una perspectiva humanística versus el progreso científico del Genoma. Un proceso de Globalización crece por todo el planeta, el cuál tiende a diluir las fronteras físicas e intelectuales entre las culturas y los continentes.

El último capítulo de este Manual Internacional es de Erika Landau que nos sugiere seguir trabajando en Programas para niños ‘minoritarios’, en la línea de la última década en que se han obtenido resultados muy buenos en el conocimiento de sus potenciales.

## ÍNDICE

### **Parte I: Definición e identificación de superdotación y talento**

Neuroimagen del cerebro superdotado. John G. Geake, Oxford Brookes University, Harcourt Hill, Oxford, UK.

Identificación: Procedimiento e Instrumentos. Yolanda Benito Mate, Universidad de Valladolid y Centro “Huerta del Rey”, Valladolid, España.

Ampliando el concepto de superdotación de cara a educar líderes para una comunidad global. Joseph S. Renzulli, Rachel E. Sytsme y Kristin Berman, National Research Center on the Gifted & Talented, The University of Connecticut, Storrs CT, USA.

Superdotación y Síndrome de Gilles de la Tourette. Yolanda Benito, Universidad de Valladolid y Centro “Huerta del Rey”, Valladolid, España.

.....

### **Parte II: Desarrollo emocional y social de sobredotación y talento**

Los estudiantes de informática en Montgomery: los superdotados emergen de la prisión. Terry Stirling, Northeastern Illinois University, Chicago y Cynthia Kobel, Kenneth y Harle Montgomery Foundation, Chicago IL, USA.

Mitos sociales en superdotación. Leopoldo Carreras-Truño y Flavio Castiglione, Gabinete Psicopedagógico Mentor, Barcelona, España.

La caja fuerte: un camino seguro para la educación en ciencia de los jóvenes superdotados. Netta Maoz, Weizmann Institute of Science, Rehovot, Israel.

Estimulando una relación colaboradora entre familia y profesional dentro de los Programas para superdotados. Linda M. Mitchell y Kay L. Gibson, Wichita State University, Wichita KS, USA.

Las ideas que las madres de los niños superdotados tienen acerca del desarrollo de sus hijos: un estudio exploratorio. Maria Conceição Gomes y Daniela Alves, Colégio Paulo VI, Gondomar, Portugal.

.....

**Parte III: Intervenciones educativas para niños superdotados y con talento****Bloque I: Políticas Educativas y Formación del Profesorado**

Políticas educativas internacionales en superdotados. Coordinador: Juan A. Alonso, Centro "Huerta del Rey", España, Presidente de la Federación Iberoamericana del World Council for Gifted and Talented Children, Vice-Presidente del Comité Europeo para la educación de niños y adolescentes superdotados, Eurotalent, Miembro del Comité Ejecutivo del World Council for Gifted and Talented Children (1997-2001). Margarita Alvarez, madre, España. Carmen Cretu, University of Al.I.Cuza, Iasi, Director National Centre for Teacher Training, Romania. Joao Ary, Secretary of Committee on Culture and Education, Council of Europe. Luzimar Camoes Peixoto, Vice-secretariat of Special Education, MEC, Brazil, Coordinator General of Special Education. Josep Varela, Representante del Consejo de Europa, Miembro del Comité de Cultura y Educación; y Susan Morgan-Cuny, European Social Charter Secretariat.

Equipos de profesores, curriculum y evaluación: cubriendo las necesidades de los estudiantes talentosos en la escuela secundaria. Ann Robinson, University of Arkansas at Little Rock, Little Rock AR, USA.

Situación de los niños con sobredotación intelectual en España. Margarita Alvarez, madre, España.

.....

**Bloque II: Programas Educativos y Creatividad**

¿Qué es el enriquecimiento escolar? y ¿cómo se relacionan los programas para superdotados con la total mejora escolar? Joseph S. Renzulli, National Research Center on the Gifted & Talented, University of Connecticut y Sally M. Reis, University of Connecticut, Storrs CT, USA.

Emparejamientos óptimos: alumnos, padres, profesores, currícula, compañeros y entorno. John Feldhusen, University of Purdue, USA

Cuestionario del clima de Creatividad en el aula: evaluando el ambiente escolar para la creatividad. Denise de Souza Fleith. Universidade Brasilia, Brasilia, Brasil.

Fomentando la Creatividad a nivel Universitario. Eunice Soriano de Alencar, Universidade Católica de Brasilia, Brasil.

La aceleración y su defensa: el desafío continua. Lynne Mackenzie-Sykes, Australian Gifted Network, Melbourne VIC, Australia.

Mentorado para el desarrollo del talento con poblaciones de riesgo. Ken W. McCluskey y Andrea L.A. McCluskey, The University of Winnipeg, Winnipeg, Canada.

El Pensamiento Lógico y la habilidad de investigación de los niños superdotados (la relación entre el programa de educación para superdotados y el pensamiento científico de los niños). Ho-Joung Choi, Kyung-Hee University, Seoul, Republic of Korea.

Proyecto ‘destacados’: principales características de los estudiantes superdotados en Río de Janeiro. Marsyl Bulkool Mettrau & Maria Cláudia Dutra Lopes Barbosa, University of the State of Rio de Janeiro, Rio de Janeiro RJ, Brazil.

Algunas experiencias con grupos de estudiantes superdotados Susana Guerra Barrera, Centro “Huerta del Rey”, Valladolid, España.

Percepciones transculturales y transgeneracionales sobre la inteligencia en Australia: trabajo en marcha. Anthoula Kapsalakis, Mary Ainley, Terry Nienhuys, Victoria University, University of Melbourne, Melbourne VIC, Australia.

La Escuela de Primaria pionera: “Talenta” en Zurich para niños altamente superdotados: hazlo, cuestionalo, dejalo crecer. Jean-Jacques Bertschi, Bertschi Consulting, Zürich, Suiza.

La estimulación del alumno y la inclusión de la escuela en un sistema escolar igualitario. Kirsten Baltzer, Royal Danish School of Educational Studies y Ole Kyed, Psychological Service Municipality of Lyngby-Taarbaek, Denmark, Dinamarca.

.....

### **Bloque III: Presente y futuro de la Educación en alumnos superdotados y con talento**

La superdotación: una perspectiva humanística versus el progreso científico del Genoma. Paulo Braga Fernandes, APEPICTA, Portugal.

¿Quiénes serán los superdotados del futuro? Erika Landau, Young Persons' Institute for Creativity & Excellence, Tel Aviv University, Tel Aviv, Israel.

## XIV CURSO DE VERANO

El XIV Curso de Verano del Centro "Huerta del Rey" está abierto a chicos/as desde 4 hasta 17 años.

El XIV Curso se celebrará del 5 al 16 de Julio de 2.004 en Valladolid. Para cualquier información debe ponerse en contacto con el Centro "Huerta del Rey", C/ Pío del Rio Hortega Nº 10, bajo, 47014 Valladolid, Tfno. 983 341382). El curso se desarrolla en clases de mañana y tarde, con horario de 10 a 13 horas y de 17 a 20 horas. En paralelo con el programa para niños, se celebrarán 2 seminarios para padres, dentro de la XIV Escuela de Padres de Verano.

El Centro "Huerta del Rey" es un Centro especializado en la identificación, seguimiento, formación e investigación, siendo autores de 16 libros y diferentes materiales psicopedagógicos para alumnos superdotados. El hecho de que trabajemos, desde hace 16 años en los diferentes niveles antes mencionados —entre sí estrechamente relacionados— nos permite ver de una manera global la situación de esta temática. Esto implica, a su vez, un mayor y mejor conocimiento para optimizar el desarrollo del niño o del joven tanto desde un punto de vista cognitivo como socio-afectivo.

La singularidad del Centro "Huerta del Rey" y sus líneas de trabajo le han convertido en **Centro de Recursos** de padres, jóvenes, profesionales de la Educación, Psicología y otras ciencias próximas, e investigadores de Universidades no sólo nacionales sino de fuera de nuestras fronteras así como de diferentes Ministerios.

Los cursos de Ampliación son impartidos por un Equipo de Psicólogos, Pedagogos, Profesores de todos los niveles de Enseñanza y Especialistas, contando con la colaboración de diferentes Organismos Públicos y Privados así como con Profesionales de reconocido prestigio. Están planificados para conseguir los objetivos generales y específicos ya programados y conocidos por todos del Modelo de Enriquecimiento MEPS, teniendo como piedra angular nuestro fin último ya desde hace una década: "*No se trata de hacer adultos excepcionales sino niños felices*".

El Modelo de Enriquecimiento Psicopedagógico y Social (MEPS) se basa en el estudio de las diferencias de desarrollo de los alumnos superdotados, en base a una identificación y evaluación exhaustiva que permite el conocimiento de las características propias de cada sujeto para así poder realizar una orientación e intervención atendiendo a toda una serie de factores: escolar, emocional, motivacional, social, etc.

Los cursos del Programa MEPS son una estrategia educativa de ampliación extracurricular que consiste en diseñar programas ajustados a las características de cada individuo, atendiendo a los criterios de verticalidad u horizontalidad según se requiera, y se aplica de forma simultánea al programa instruccional normal y ordinario.

Los cursos del Programa MEPS son útiles para el mejor desarrollo del currículo regular, pues incorporan y permiten la realización de toda una serie de actividades **que no pueden ser puestas en marcha en el aula normal**, y favorecen el desarrollo a nivel cognitivo, social y emocional.

Para ampliar esta información puede visitar la web; <http://www.centrohuertadelrey.com>

A modo de ejemplo, les indicamos el programa desarrollado el año pasado:

### XIII CURSO DE VERANO - 2.003

El XIII Curso Específico para alumnos superdotados se celebró del 7 al 18 de Julio de 2.003 en Valladolid, con alumnos de 4 a 17 años de edad. El curso se desarrolló en clases de mañana y tarde, con horario de 10 a 13 horas y de 17 a 20 horas. En paralelo con el programa para niños, se celebraron dos seminarios para padres, dentro de la XIII Escuela de Padres de Verano:

- Vídeo-forum: experiencia de un Colegio especial de alumnos excepcionales en Bogotá (Colombia).
- Comparencia en el Senado. La Ley de Calidad de la Educación en España.

#### A) DESARROLLO DE LAS HABILIDADES COGNITIVAS

##### Enriquecimiento Cognitivo:

- Potenciación de procesos atencionales, memoria, observación y percepción visual, razonamiento lógico, planteamiento y resolución de problemas.
- Desarrollo Cognitivo: Enseñar a pensar mediante estrategias de resolución de problemas, metacognición, etc.
- Estrategias Cognitivas y de Aprendizaje: Programa de Enriquecimiento Instrumental de Feuerstein.
- Actividades para el desarrollo de la Creatividad.

Todo ello impartido por Doctores y Psicólogos del Centro "Huerta del Rey": Doña Yolanda Benito, Doña Susana Guerra, Doña Camino Pardo y Don Juan A. Alonso, contando con el apoyo de alumnos en prácticas de la Universidad Nacional de Educación a Distancia en los estudios de 4º de Psicología: Laura Casado y Mar García.

##### Ampliación extracurricular temática:

- Orientación en la Naturaleza, a cargo de Don Julio Garrido y equipo, del Club Orientación Valladolid, organizador del Campeonato de España de 1999 en Ávila y 2003 en Soria.
- Viaje a Madrid con motivo de la Exposición de Tiziano en el Museo del Prado, al Parque Temático de Faunia y a la representación del Fantasma de la Opera.
- Matemáticas y resolución de problemas, dirigido por Don Fernando Nájera, participante en diversas fases finales de Olimpiadas de Matemáticas, Física e Informática Nacionales e Internacionales.
- Internet y Videoconferencia con Bogotá (Colombia) el 18 de Julio.
- Laboratorios de Química en pequeños grupos.
- Presentación de trabajos individuales y Debates.
- Ajedrez: simultáneas y rápidas dirigidas por la Arbitro Internacional, Doña Rosa Velasco.
- Astronomía y Física, con la visita al Museo de la Ciencia.
- Marketing y Publicidad, a cargo de Don Eduardo Yepes, Diplomado en Empresariales y Docente de infinidad de cursos por la geografía española.
- Museo de la Ciencia con su correspondiente preparación de la visita.

#### B) DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIO-RELACIONALES Y DE CRECIMIENTO PERSONAL

- Ejercicios de Presentación.
- Técnicas de Dinámica de Grupo.
- Juego de rol, a cargo de Don Hugo Ibáñez, en la actualidad cursando estudios en Inglaterra.
- Expresión Dramática, dirigida por Doña Teresa Montes, Docente de diversos cursos de Escenografía, Interpretación, etc.
- Juegos colectivos.
- Piscina.

Todo ello impartido por Doctores y Psicólogos del Centro "Huerta del Rey": Doña Yolanda Benito, Doña Susana Guerra, Doña Camino Pardo y Don Juan A. Alonso, contando con el apoyo de alumnos en prácticas de la Universidad Nacional de Educación a Distancia en los estudios de 4º de Psicología: Laura Casado y Mar García.

**FOTOS DEL INTERCAMBIO INSTITUCIONAL CON LA MURRAY STATE  
UNIVERSITY, 2003**  
**Y**  
**XIII CURSO DE VERANO, 2003**



Viaje Cultural al Mississippi



Clase de Taichi en Murray



Visita Cultural, foto junto al Arco de Saint Louis



Clase en el Laboratorio de Química



Videoconferencia con el Instituto Alberto Merani de Bogotá

## **EXPEDIENTES CON LA MATERIA DE EDUCACIÓN ESPECIAL**

[http://www.senado.es/tesauro/indice/legis7/expedientes/EDUCACION\\_ESPECIAL.html](http://www.senado.es/tesauro/indice/legis7/expedientes/EDUCACION_ESPECIAL.html)

- Pregunta sobre las conclusiones de la Conferencia Europea sobre Necesidades Educativas Especiales y Tecnológicas de la Información y la Comunicación que ha organizado el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. (680/001431)
- Pregunta sobre las previsiones del Gobierno de modificar la Resolución de 20 de marzo de 1997, de la Secretaría General de Educación y Formación Profesional, que impone requisitos que dificultan la flexibilización de la duración del período de escolarización obligatoria de los alumnos con condiciones de sobredotación intelectual. (684/003171)
- Pregunta sobre la participación del Gobierno en el XIV Congreso del Consejo Mundial para Niños Superdotados y con Talento (WCGTC), a celebrar el próximo verano en Barcelona. (684/003852)
- Pregunta sobre las previsiones del Gobierno en orden a modificar el Real Decreto 696/1995, de 28 de abril, de ordenación de la educación de los alumnos con necesidades educativas especiales, que regula la docencia de las niñas y niños superdotados, una vez puestas de manifiesto las insuficiencias del mismo en el XIV Congreso del Consejo Mundial para Niños Superdotados y con Talento (WCGTC). (684/007672)
- Pregunta sobre las medidas adoptadas y previstas por el Gobierno para ayudar a los niños superdotados. (684/008695)
- Pregunta sobre las previsiones del Gobierno en orden a modificar la legislación que ordena la educación de los alumnos con necesidades educativas especiales y que regula la docencia de las niñas y niños superdotados, una vez puestas de manifiesto las insuficiencias de la misma en el XIV Congreso del Consejo Mundial para Niños Superdotados y con Talento (WCGTC). (684/008998)
- Pregunta sobre el número de ayudas concedidas por el Ministerio de Educación, cultura y Deporte durante los cursos académicos 2001/2001 y 2002/2003 a alumnos de la Comunidad Autónoma de Andalucía con necesidades educativas especiales. (684/018618)
- Pregunta sobre el número de ayudas concedidas por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte durante los cursos académicos 2001/2002 y 2002/2003 a alumnos de la provincia de Granada con necesidades educativas especiales. (684/018619)
- Comparecencia del Director del Centro "Huerta del Rey" de Valladolid, D. Juan Alonso Bravo, organizador del XIV Congreso del Consejo Mundial para Niños Superdotados y con Talento (WCGTC), celebrado durante el mes de julio de 2001 en Barcelona, para que informe sobre las conclusiones de dicho Congreso y para que analice la problemática educativa de los niños superdotados. (715/000111)

## Traducciones de Jean Jacques Bertschi (Suiza)

### Le droit des enfants à la diversité

#### Texte de la résolution adoptée au premier Congrès internationale d'Eurotalent à Barcelone le 31 août 1989, et aménagements

La proclamation des droits de l'homme n'a pas évité qu'actuellement encore les droits de l'enfant ne soient pas respectés.

1. Les enfants quelles que soient leurs origines ont droit à l'épanouissement et au plein emploi de leurs facultés au plus haut niveau.
2. Afin de favoriser la réussite du plus grand nombre, l'éducation se doit nécessairement de respecter:
  - la diversité des niveaux de développement,
  - la diversité des rythmes d'apprentissage,
  - la diversité des modes d'apprentissage.
3. Aucun enfant ne doit être l'objet de persécutions aux plans physique, intellecuel, moral ou social, visant à réprimer l'expression de ses potentialités.
4. En aucun cas, l'avenir d'une personne ne doit être marqué d'un stigmate par des incidents de sa vie d'enfant.
5. En particulier, tout enfant n'ayant pas de déficit instrumental (incapacité ou inhibition d'apprendre), mais éprouvant des difficultés psycho-sociales transitoires, ne doit pas être engagé dans un processus d'identification comme «handicapé mental».
6. Les jeunes, lorsqu'ils accèdent au stade de la vie active, ont droit à un travail rémunéré et le plus satisfaisant possible en rapport avec leur formation.

Le respect de la diversité est la seule voie qui garantisse les chances d'épanouissement de tous les enfants, quelles que soient leurs potentialités.

## Das Recht der Kinder auf Verschiedenheit und Vielfalt

**Schlusstext der Resolution, welche am 31. August 1989 vom ersten internationalen Kongress von Eurotalent in Barcelona angenommen wurde.**

Die Erklärung der Menschenrechte hat nicht verhindert, dass die Rechte des Kindes auch heute noch nicht gewahrt werden.

1. Kinder jeglicher Herkunft haben ein Anrecht auf die Entwicklung und Anwendung ihrer Begabungen und Fähigkeiten auf dem höchstmöglichen Niveau.
2. Um dafür günstige Voraussetzungen für die überwiegende Mehrheit der Kinder zu schaffen, muss das Bildungswesen folgenden drei Aspekten zwingend gerecht werden:
  - dem unterschiedlichen Entwicklungsstand der Kinder,
  - ihrem unterschiedlichen Lernrhythmus und Lerntempo
  - ihren unterschiedlichen Lernmethoden und Lernwegen
3. Kein Kind darf das Opfer von Diskriminierungen körperlicher, geistiger, moralischer oder sozialer Art werden, welche darauf abzielen, die Entfaltung seines Potenzials zu unterdrücken.
4. Auf keinen Fall dürfen solche Eingriffe in der Jugendzeit die Zukunft eines Menschen beeinträchtigen oder gar stigmatisieren.
5. Insbesondere darf kein Kind zur Abklärung einer „geistigen Behinderung“ gedrängt werden, nur weil es vorübergehend in psychosozialen Schwierigkeiten steckt, jedoch kein instrumentelles Defizit (Lernbehinderung oder Lernhemmung) aufweist.
6. Wenn die jungen Menschen ins aktive Berufsleben übertreten, haben sie Anrecht auf eine entlohnte und – in Übereinstimmung mit ihrer Vorbildung und ihrem Potenzial – möglichst befriedigende Tätigkeit.

Anerkennung und Respekt gegenüber Verschiedenheit und Vielfalt sind der einzige Weg, um allen Kindern die Möglichkeit der Selbstverwirklichung zu garantieren, welcher Art auch immer ihr Potenzial sei.

## The Rights of Children with Respect to Diversity

### **Text of the resolution adopted by the first international Congress of Euroltalent in Barcelona on August 31, 1989**

The declaration of the human rights did not prevent the rights of the child from not being respected up to now.

1. The children, whatever their origin, have the right to fully develop and employ their talents and abilities towards the highest level possible.
2. In order to create favourable conditions on behalf of the predominant majority of all children, educators must necessarily respect:
  - the diversity of the children's levels of development,
  - the diversity of their rhythm and individual pace of learning,
  - the diversity of their ways and methods of learning.
3. No child must be the victim of physical, mental, moral or social discrimination aiming at the interception or suppression of that child's potential.
4. In no case, such incidents may prejudge, or even stigmatize the future and lifetime of any child.
5. In particular, no child - without an instrumental deficit (learning disability or inhibition), but undergoing transitory psycho-social difficulties - should be engaged in a process of being identified as a "mentally handicapped" person.
6. Young people, when setting off for their active working life, are entitled to a remunerated activity that is in agreement with their education and potential so that they can enjoy a high degree of satisfaction.

Respecting diversity is the only way which guarantees self-fulfilment to all children - whatever be their potential.

## Il diritto dei bambini alla diversità

### Testo della risoluzione adottata dal primo Congresso internazionale di Eurotalent a Barcellona il 31 agosto 1989

La dichiarazione dei diritti dell'uomo non ha impedito che i diritti dei bambini non sìano rispettati ancora nei nostri giorni.

1. I bambini, qualunque sia la loro origine, hanno il diritto di sviluppare ed impiegare i loro talenti ed abilità al livello il più elevato possibile.
2. Per mettere a disposizione condizioni favorevole per la maggioranza predominante dei bambini, tutti gli educatori devono necessariamente rispettare:
  - la diversità dei livelli di sviluppo dei bambini,
  - la diversità di loro ritmo ed efficacia di imparare,
  - la diversità dei loro modi e metodi di imparare.
3. Nessun bambino deve essere la vittima di discriminazione fisica, mentale, morale o sociale per interrompere o sopprimere lo sviluppo ampio del suo potenziale.
4. In nessun caso, tali avvenimenti devono giudicare prematuramente, o persino stigmatizzare, il futuro ed il corso della vita di qualunque bambino.
5. In particolare, nessun bambino - senza un deficit strumentale (inabilità o inibizione di imparare), ma subendo delle difficoltà psicosociali transitorie - dovrebbe essere forzato ad un processo di identificazione come persona "andicappato mentalmente".
6. I giovani, incamminandosi dalla loro vita professionale attiva, hanno il diritto ad un lavoro remunerante che sìa in accordo con la loro formazione e potenziale - in modo da poterli godere un alto grado di soddisfazione.

Il rispetto della diversità è l'unica strategia che garantisce un sviluppo ottimo a tutti i bambini - qualunque sìano i loro potenziali.

## El derecho de los niños a la diversidad

**Texto de la resolución adoptada en el primer congreso internacional de Eurotalent en Barcelona del 31 agosto 1989**

La declaración de los derechos humanos todavía no ha evitado que los derechos del niño no se hayan respetado en nuestros días.

1. Los niños, sea cual sea su origen, tienen el derecho de desarrollar y de emplear sus talentos y capacidades al nivel más alto posible.
2. Con el fin de crear condiciones favorables para la mayoría predominante de los niños, todos los educadores deben respetar necesariamente:
  - o la diversidad de los niveles del desarrollo de los niños,
  - o la diversidad de su ritmo de aprendizaje,
  - o la diversidad de los métodos de aprendizaje.
3. Ningún niño debe ser víctima de discriminación física, mental, moral o social para interceptar o suprimir el desarrollo de sus potencialidades.
4. En ningún caso, el porvenir de una persona debe estar marcado de ninguna señal por los incidentes de su vida de niño.
5. En particular, todo niño - no teniendo déficit instrumental (incapacidad o inhibición de aprehender), pero experimentando dificultades psicosociales transitorias - no debe estar comprometido en un proceso de identificación como persona "minusvalido mental".
6. Los jóvenes, al principio de su carrera en la vida laboral activa, tienen derecho a un trabajo remunerado y lo más satisfactorio posible en relación con su formación.

El respeto a la diversidad es la única vía que garantiza un desarrollo óptimo a todos los niños - sean cuales sean sus potenciales.

**Le droit des enfants à la diversité**

**Das Recht der Kinder auf Verschiedenheit und Vielfalt**

**The Rights of Children with Respect to Diversity**

**Il diritto dei bambini alla diversità**

**El derecho de los niños a la diversidad**



*World Council for Gifted  
and Talented Children*



*Universidad Técnica Particular de Loja  
La Universidad Católica de Loja*



**FEDERACIÓN IBEROAMERICANA DEL  
WORLD COUNCIL FOR GIFTED AND  
TALENTED CHILDREN**



## Presentación General

La Universidad Técnica Particular de Loja a través del Instituto Universitario Iberoamericano para el Desarrollo del Talento y la Creatividad (I-UNITAC) y en coordinación con la Federación Iberoamericana de Superdotación y Talento, (FYCOMUNDYT), será la encargada de organizar el V CONGRESO IBEROAMERICANO DE SUPERDOTACIÓN Y TALENTO, con el fin de socializar experiencias, discutir enfoques y presentar novedades en el ámbito de la superdotación, el talento y la creatividad. Dicho evento se realizará los días 10,11, 12 y 13 (este último día dedicado a talleres específicos) de noviembre del 2004 en la ciudad de Loja – Ecuador, bajo el lema:

*"Por la educación, hacia una convivencia más inteligente"*

La realización del V Congreso Iberoamericano de Superdotación y Talento en el Ecuador permitirá encontrar líneas de acción que incidan directamente en la re-conceptualización de la inteligencia, superdotación, creatividad, talento, los procesos de pensamiento, la identificación de niñ@s y jóvenes con índices de superdotación, las programaciones académicas, la legislación educativa, los currículos especializados, la formación actitudinal y otros temas. Para ello se implementaran diversas modalidades expositivas y de comunicación, como: conferencias, vídeo – conferencias, conferencias vía aula virtual, comunicaciones, foros y pósters.

Junto a las conferencias presenciales, este Congreso contará por primera vez con un campus virtual, el cual dará la oportunidad a los asistentes de estar interconectados con todo el territorio nacional, además de con los países que conforman la Red Global de Aprendizaje para el Desarrollo, entidad adscrita al Banco Mundial.

Este congreso sigue la línea que iniciaron los 4 Congresos Iberoamericanos anteriores (Argentina, 1994; Portugal, 1996; Brasil 1998; y el último en Colombia 2002), los cuales expresaron la preocupación por el avance en la atención de los Estados Iberoamericanos para detectar y promover la excepcionalidad y el talento, para formar profesionales y apoyar iniciativas de investigación científica enfocados a la promoción de la superdotación y el talento.

La idoneidad de la celebración del V Congreso en el Ecuador resulta, para la política educativa del país, de vital trascendencia dada que la última reforma educativa contempla, como eje transversal del currículo educativo, el desarrollo del pensamiento. En tal virtud, resulta impostergable encaminar acciones que permitan conocer y socializar las diversas experiencias llevadas a cabo en la última década en Ecuador, para de esta manera contar con elementos de análisis que permitan una primera evaluación sobre los logros alcanzados, así como diseñar estrategias políticas y organizativas que orienten acciones a futuro.

Va dirigido a profesionales nacionales y extranjeros, vinculados a la investigación, las ciencias psicológicas, educativas y sociales, como también a padres de familia y estudiantes; quienes tendrán la oportunidad de conocer experiencias nuevas en este campo, vitalizar la reflexión, encaminar acciones hacia los cambios requeridos y asumir responsabilidades en el contexto sociocultural.

**Objetivos del V Congreso de Superdotación y Talento:**

- Socializar experiencias; discutir enfoques; presentar novedades en el ámbito de la superdotación, el talento y la creatividad.
- Informar a la sociedad en general y sensibilizarla ante esta realidad y conformar una coalición que fortalezca el trabajo dirigido a este grupo que, como otras minorías, carecen de aceptación, comprensión y atención adecuadas.
- Encontrar líneas de acción que incidan en la re-conceptualización de la inteligencia, la creatividad, el talento, los procesos de pensamiento, la identificación y el mejoramiento de las programaciones académicas, la legislación educativa, los currículos especializados, la formación actitudinal, entre otros temas.

**I-UNITAC**  
**INSTITUTO UNIVERSITARIO DE IBEROAMÉRICA PARA EL DESARROLLO DEL**  
**TALENTO Y LA CREATIVIDAD**

## **ANTECEDENTES**

La Universidad Técnica Particular de Loja, en asociación con la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra, creó en mayo de 1998 el Instituto Universitario de Iberoamérica para el desarrollo del Pensamiento, el Talento y la Creatividad, I-UNITAC, en base a las siguientes consideraciones:

- La Misión de la Universidad Técnica Particular de Loja, que está dada por el aporte formativo, la investigación científica y la extensión social a la comunidad.
- El reconocimiento a la diversidad humana, y en ella la valoración del pensamiento y las actitudes como factor de satisfacción personal y desarrollo de las naciones.
- La existencia de una significativa población mundial y por ende nacional con altas disposiciones intelectuales, habilidades y destrezas expresadas en talento y creatividad humana, que requieren su detección, seguimiento y atención psicopedagógica especializada.
- La Ley de Educación del Ecuador, en particular, la concerniente a la Educación Especial, que hace referencia a la obligatoriedad del Estado ecuatoriano para brindar atención a las necesidades educativas especiales.

Para cumplir sus objetivos el I-UNITAC, mantiene los siguientes campos de acción:

### **CAMPO FORMATIVO**

#### **1998**

Considerando que el abordaje temático requiere de una continua formación y especialización de profesionales vinculados a psicología, pedagogía y administración educativa, se implementó en 1998, especialidades de postgrado en: "Desarrollo de la Inteligencia y Educación", "Talento y Creatividad" y "Gestión y Liderazgo Educativo". Hasta el momento se ha incorporado a más de medio centenar de magísteres, a nivel nacional.

#### **1999**

Creación de las carreras de pregrado: Educación Infantil y Psicología en las modalidades presencial y a distancia. En sus contenidos curriculares se implementó módulos relacionados a la educación especial como: Atención a la diversidad, Inclusión educativa, Atención a las necesidades educativas especiales asociadas a la excepcionalidad superior, Desarrollo afectivo y Desarrollo de la inteligencia.

## 2002

Se realizó una Capacitación Nacional vía virtual, dirigida al magisterio ecuatoriano, en convenio con el Ministerio de Educación y Cultura. El evento convocó 1200 maestros y maestras.

Igualmente a través de la modalidad on-line se han impartido cursos sobre Desarrollo de la Inteligencia en el Preescolar, Estimulación Temprana y otros temas afines.

## 1999 - 2003

Realización de seminarios permanentes dirigidos a la comunidad universitaria, profesores, investigadores, estudiantes, padres de familia y público en general.

### Temas:

- Diagnóstico e intervención.
- Teorías sobre naturaleza y definición de inteligencia, pensamiento, talento, creatividad, excepcionalidad.
- Tendencias y estrategias mundiales para el desarrollo del pensamiento.
- Habilidades psicolingüísticas y aplicación de nuevas tecnologías en la educación.
- Asesoría a través de la página web, consultas telefónicas y personales, tanto de profesionales de la psicología, la pedagogía, la administración educativa, padres de familia y representantes de medios de comunicación.

## CAMPO INVESTIGATIVO

En el año 1998, y bajo la dirección científica del doctor Esteban Sánchez Manzano, se ejecuta en la ciudad de Loja un Proyecto piloto para la determinación de la capacidad intelectual en una población de 1100 estudiantes de Educación Básica, comprendidos entre los 6 y los 15 años de edad, pertenecientes a establecimientos de sostenimiento fiscal, fiscomisional y particular, a quienes se les aplicó la prueba de J.C. Raven, luego a los seleccionados con un percentil de 95 o más, se les aplicó el Test de Cattell, habiendo obtenido una población de 86 estudiantes con un CI. igual y superior a 130.

En el mismo año se ejecuta un Estudio Nacional sobre Capacidad Intelectual con 173 252 estudiantes de Educación Básica, comprendidos entre los 6 y 15 años de edad, siguiendo el mismo proceso, se aplica el test de J.C. Raven, habiendo determinado la existencia de un 5% de población con un percentil igual o superior a 95, a la cual se aplica el Test de Cattell, determinando una población de 1200 estudiantes con un CI igual y superior a 130, distribuidos en las 22 provincias del país.

Esta investigación se realizó con la participaron de 1 000 egresados de Educación a Distancia de la Universidad.

Desde 1998 se viene realizando la investigación: Relación entre el nivel de rendimiento académico con los estudiantes del Nivel Básico Común a través de la aplicación del Test de J.C. Raven y la correlación de resultados del rendimiento académico de los estudiantes en las diferentes escuelas.

## Ponentes invitados

Para la ponencia inaugural del V Congreso Iberoamericano de Superdotación y Talento contamos con la presencia de la Dra. **Jheniffer Weissemberg Gandhi**, experta internacional en educación y desarrollo, asesora de la asociación mundial de Educación Especial, consultora para más de 20 reformas educativas en 3 continentes, autora de más de 100 libros en educación y desarrollo, presidente de la Corporación para la Educación y el Desarrollo.

Estamos muy orgullosos de contar con la asistencia del Dr. **Joseph Renzulli** profesor de la University of Connecticut, además de director del National Research Center on the Gifted and Talented de la misma universidad.

Contamos también con la presencia de la Dra. **Sally Reis**, docente de la Universidad de Connecticut y colaboradora del profesor J. Renzulli, ambos expertos internacionales sobre el tema de la superdotación y de reconocida talla internacional.

Ha confirmado la participación el Dr. **Juan A. Alonso** miembro del Centro Huerta del Rey (Valladolid-España) y ex-presidente de la Federación Iberoamericana del World Council For Gifted and Talented Children. Vicepresidente del Bureau Ejecutivo del Comité Europeo para la educación de niños y adolescentes superdotados (Eurotalent O.N.G.) dotado de estatuto consultivo ante el Consejo de Europa.

Contamos con la presencia de la Dra. **Yolanda Benito**, actual Presidenta de la Federación Iberoamericana del World Council For Gifted and Talented Children. Ha colaborado en materia de alumnos superdotados desde 1991 con el Ministerio de Educación de España. Miembro del Comité Européen pour l'Education des enfants et adolescents surdoués, y Presidenta de la Comisión de Evaluación e Identificación del Comité Europeo para la educación de niños y adolescentes superdotados (Eurotalent O.N.G.).

Del mismo modo, nos ha llegado desde Niza la aceptación a participar en el congreso el Dr. **Jean Charles Terrassier**, uno de los máximos estudiosos de la superdotación en Francia. Fundador de la primera asociación francesa para los niños intelectualmente precoces o superdotados en 1971- (Presidente de 1971 hasta 1995). Elegido a la comisión ejecutiva del consejo mundial (WCGCT 1981-1985). Miembro fundador de Eurotalent. Y, a petición del Ministerio francés de Educación, autor del primero proyecto de clases adaptadas a niños precoces (1986-1991).

Ha accedido en participar el Dr. **Julián de Zubiría**, director del Instituto Alberto Merani en Bogotá (Colombia), centro especializado en niños y jóvenes con altas capacidades y vicepresidente de la Federación Iberoamericana para la superdotación y el talento. Magister Honoris causa en Desarrollo Intelectual y Educación de la Universidad Católica del Ecuador (2000). Economista, pedagogo e investigador. Consultor del Ministerio de Educación y Cultura del Ecuador en la Reforma de la educación básica (1994 - 1995), de la Universidad del Parlamento Andino en la Reforma de la educación media (1995 - 1997), del Ministerio de Educación Nacional de Colombia para el diseño del Sistema Nacional de Evaluación de la Educación (1999 - 2000) y del Convenio Andrés Bello para seminarios en Sur y Centroamérica (1995 - 1999).

Contamos con la asistencia de la Dra. **Eunice Soriano de Alencar**, una de las máximas estudiosas de la superdotación en Brasil y estrecha colaboradora de la Federación Iberoamericana de Superdotación y talento. Ph. D. en Psicología por la Purdue University, USA (1974) y post-doctoral scholar on Gifted Education Resource Institute, USA (1984). Profesora de la Universidad Católica de Brasilia, autora de más de 200 publicaciones en distintos países, como Alemania, España, Inglaterra, Estados Unidos, México, Portugal, además de Brasil entre los cuales cabe destacar: *Psicología e Educação do Superdotado; Criatividade e Educação de Superdotados;* y *Como Desenvolver o Potencial Criador.*

Ha aceptado nuestra invitación a participar en el Congreso la Dra. **Ellen Winner**, profesora de Psicología en el Boston College y Senior Research Associate del Project Zero en la Graduate School of Education de la universidad de Harvard. Ph.D. en Psicología Evolutiva por la Universidad de Harvard (1978). Autora de numerosas publicaciones en el ámbito de la psicología y el arte como *Invented Worlds: The Psychology of the Arts* (1982); *The Point of Words: Children's Understanding of Metaphor and Irony* (1988; paperback 1997); y *Gifted Children: Myths and Realities* (1996). Su último libro centra su atención al ámbito de la superdotación y el talento, en especial en cómo educar a niños talentosos en el arte, la música y otras áreas académicas.

Junto con todos los ponentes citados, participará en el congreso el Dr. **Luis Miguel Romero**, Rector Canciller de la Universidad Técnica Particular de Loja. Biólogo, Filósofo y Doctor en medicina. Autor de una gran cantidad de estudios relacionados con la biología, la filosofía y la teología.

Finalmente, ha expresado su interés en participar en el V Congreso el Dr. **Rafi Feuerstein**, vicepresidente del ICELP Institute (*Centro Internacional para el Enriquecimiento del potencial de aprendizaje*. Israel) y miembro activo del Programa de Enriquecimiento instrumental y la Teoría de la modificabilidad Cognitiva.

## **Curricula Ponentes**

Formación

## JEAN-CHARLES TERRASSIER

Psicólogo infantil, Diplomado de la Universidad de Paris-Sorbonne y del Instituto nacional de orientación escolar.

**Fundador de la primera asociación francesa para los niños intelectualmente precoces o superdotados** en 1971 (Presidente de 1971 hasta 1995).

**Elegido miembro de la comisión ejecutiva del consejo mundial** (WCGCT 1981-1985).

**Miembro fundador de Eurotalent.**

A petición del Ministerio francés de Educación, autor del primero proyecto de clases adaptadas a niños precoces (1986-1991).

**Creador de conceptos nuevos:**

- la disincronía
- el efecto pigmalión negativo
- el C.I. compensado

Autor de libros:

- "Les enfants surdoués ou la précocité embarrassante". Editeur ESF. Paris. 6° edición 2004.
- "Guide pratique de l'enfant surdoué" con Ph. Gouillou. Editeur ESF. Paris. 6° edición 2003.

Y de contribuciones a:

- la "Revue de neuro-psychiatrie infantile"
- la "Revue de pédiatrie et de puericulture"
- la revue "Le pédiatre"
- la revue "Approche neuropsychologique des apprentissages chez l'enfant"
- "Le journal des psychologues". Etc.

## JUAN A. ALONSO

**Doctor en Ciencias de la Educación** "cum laude" por unanimidad por la Universidad de Salamanca (1995): "Adaptación escolar y social del superdotado de 6 a 16 años".

**Premio de Doctorado** Curso 1994-1995 por el Colegio de Doctores y Licenciados, Colegio Profesional de Educación de Valladolid.

**Premio-accesit** concedido en 1995 por el Consejo General de los Ilustres Colegios Oficiales de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias así como por el Ministerio de Educación y Ciencia en el apartado de Investigación Pedagógica de la XI Convocatoria de Premios de Investigación Pedagógica y Experiencias Didácticas.

**Premio Iberoamericano de Creatividad e Innovación educativa** (México, 2002)

**Coordinador de los Programas del Centro "Huerta del Rey"** de Valladolid, Centro Especializado en la Identificación, Seguimiento, Formación e Investigación de alumnos superdotados y con talento.

**Ha colaborado** en materia de alumnos superdotados desde 1991 con el Ministerio de Educación de España

**Ponente y Profesor en diferentes Conferencias y Cursos para Universidades, Ministerios y otros Organismos en diferentes países.**

**Ponente y Profesor para el Ministerio de Educación, Direcciones Provinciales y Consejerías de Educación en España.**

**Presidente y Coordinador de diferentes Congresos Internacionales. Integrante de diversos Comités de Organización y Científico.**

**Autor y Co-autor de diversas investigaciones y estudios nacionales e internacionales.**

**Director y Editor de Ideacción, la Revista en español sobre superdotación.**

**Autor y Co-autor de diversos libros y publicaciones nacionales e internacionales.**

**Miembro del Comité Ejecutivo del World Council for Gifted and Talented Children (1997-2001). Delegado en España del World Council for Gifted and Talented Children (1991-1997 y 2003-2005).**

**Presidente de la Federación Iberoamericana** del World Council for Gifted and Talented Children (1997-2003). **Vicepresidente** de la Federación Iberoamericana (1993-1997).

**Vicepresidente del Comité Europeo para la educación de niños y adolescentes superdotados, a su vez Presidente de la Comisión de Formación del Profesorado (Eurotalent O.N.G.) dotado de Estatuto consultivo ante el Consejo de Europa.**

**Presidente del Centro Español de ayuda al desarrollo del superdotado.**

## YOLANDA BENITO

**Doctora en Psicología:** "Inteligencia y algunos factores de personalidad en superdotados", por la Universidad de Nijmegen (Holanda, 1996), título homologado por el Ministerio de Educación de España en Septiembre de 1997.

**Directora del Centro "Huerta del Rey"** de Valladolid, Centro Especializado en la Identificación, Seguimiento, Formación e Investigación de alumnos superdotados y con talento.

**Profesora Asociada** de la Universidad de Valladolid en 1992; 1994-1996; 1999-2000, 2000-2002 y 2003.

**Colaborador Profesional con la Universidad de Nacional de Educación a Distancia** durante el **Curso 2002-2003** en el asesoramiento y orientación de las Prácticas con niños superdotados para estudiantes de Educación Social y Psicología.

**Profesora de Doctorado** en la Universidad de Valladolid (1995 y 2000) en la Universidad de Deusto (2000 y 2001).

**Profesora de Cursos de Postgrado, Master y Especialización** de la Universidad de Cádiz (1992); de la Universidad de Cantabria (1997); de la Universidad de Antioquia, Medellín (Colombia) (1998); de la Universidad de Valladolid (1998 y 1999); de la Universidad de Guadalajara (Méjico) (2000) y de la Universidad de Deusto (2002).

**PONENTE Y PROFESORA EN DIFERENTES CONFERENCIAS Y CURSOS PARA UNIVERSIDADES, MINISTERIOS Y OTROS ORGANISMOS EN DIFERENTES PAÍSES.**

**PONENTE Y PROFESORA PARA EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN, DIRECCIONES PROVINCIALES Y CONSEJERÍAS DE EDUCACIÓN EN ESPAÑA.**

**HA COLABORADO** en materia de alumnos superdotados desde 1991 con el Ministerio de Educación de España

**INTEGRANTE DE DIVERSOS COMITÉS DE ORGANIZACIÓN Y CIENTÍFICO.**

**AUTORA Y CO-AUTORA DE DIVERSAS INVESTIGACIONES Y ESTUDIOS NACIONALES E INTERNACIONALES.**

**AUTORA Y CO-AUTORA DE DIVERSOS LIBROS Y PUBLICACIONES NACIONALES E INTERNACIONALES.**

**Presidenta de la Federación Iberoamericana** del World Council for Gifted and Talented Children (2003-2005). **Miembro y Delegada por España** de la Federación Iberoamericana del World Council for Gifted and Talented Children desde 1995.

**Miembro** del World Council for Gifted and Talented Children desde 1989. **Delegada en España** del WCGTC de 1997 a 2005.

**Presidenta de la Comisión de Evaluación e Identificación** del Comité Europeo para la educación de niños y adolescentes superdotados (Eurotalent O.N.G.) dotado de Estatuto consultivo ante el Consejo de Europa. **Consejera Representante** en España del Comité Científico d'Eurotalent.

**Miembro** del European Council for High Ability (Echa) desde 1996.

## LUIS MIGUEL ROMERO FERNÁNDEZ

**Licenciado en Ciencias (Sección Biológicas).** Universidad de Sevilla (España). 1978.

**Licenciado en Filosofía y Letras (Sección Filosofía).** Universidad Autónoma de Madrid (España). 1985.

**Doctor (Ph.D.) en Medicina.** Tema: "Genotoxicidad in vitro de algunos antibióticos de uso común". Universidad de Zaragoza (España). 1987.

**Rector Canciller de la Universidad Técnica Particular de Loja** desde marzo del 2002 hasta la presente fecha.

**Profesor de biología general** en diversas universidades: Escuela Autónoma de Ayudantes Técnicos Sanitarios de la Universidad de Zaragoza (España), Facultad de Medicina de Zaragoza., Universidad Mayor de San Andrés, Facultad de Ciencias, U.M.S.A.

**Profesor de diversas materias filosóficas y teológicas** en la universidad de Zaragoza (España); Universidad Católica Boliviana; Universidad Mayor de San Andrés, Co-Director de la carrera de Ciencias Religiosas de la Universidad Católica Boliviana (La Paz); y en la carrera de Psicología de la UMSA.

Autor de numerosas publicaciones en el campo de la Biología, filosofía y teología.

Ha sido Miembro de la Sub-Comisión de preparación del Encuentro del Santo Padre con Intelectuales y Dirigentes durante su Viaje a Bolivia (1987); Miembro de la Asociación Boliviana para el Avance de la Ciencia (Academia Nacional de Ciencias, 1990); Asesor del Primer Encuentro de Representantes de Universidades Católicas Latinoamericanas (La Paz, Bolivia); Co-autor del proyecto de creación de la Maestría en Ciencias Biológicas y Biomédicas de la U.M.S.A. (1994); Vicepresidente del Congreso: "La Metafísica ante el Tercer Milenio", celebrado en Roma dentro del Encuentro Mundial de Profesores Universitarios.

## EUNICE SORIANO DE ALENCAR

Ph. D. en Psicología por la Purdue University, USA (1974) y post-doctoral scholar no Gifted Education Resource Institute, USA (1984).

**Profesora de la Universidad Católica de Brasília**, autora de más de 200 publicaciones en distintos países, como Alemania, España, Inglaterra, Estados Unidos, México, Portugal, además de Brasil.

Autora de varios libros, de entre los cuales cabe destacar:

- "Psicologia e Educação do Superdotado"
- "A Criança na Família e na Sociedade"
- "Psicologia da Criatividade"
- "Criatividade e Educação de Superdotados"
- "A Gerência da Criatividade"
- "O Processo da Criatividade. Produção de Idéias e Técnicas Criativas"
- "Como Desenvolver o Potencial Criador"

Miembro del consejo editorial de revistas especializadas de Brasil, España, Estados Unidos, Inglaterra e Portugal.

Miembro de la *Academia Paulista de Psicología* e investigadora senior del *Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico*.

Representante de Brasil de la FEDERACIÓN IBEROAMERICANA DEL WORLD COUNCIL FOR GIFTED AND TALENTED CHILDREN, habiendo sido vice-presidenta de esta Federación.

## JULIÁN DE ZUBIRÍA SAMPER

Miembro fundador del Instituto Alberto Merani.

Magister Honoris causa en Desarrollo Intelectual y Educación de la Universidad Católica del Ecuador (2000).

Economista, pedagogo e investigador.

Ha sido Consultor del Ministerio de Educación y Cultura del Ecuador en la Reforma de la educación básica (1994 - 1995), de la Universidad del Parlamento Andino en la Reforma de la educación media (1995 - 1997), del Ministerio de Educación Nacional de Colombia para el diseño del Sistema Nacional de Evaluación de la Educación (1999 - 2000) y del Convenio Andrés Bello para seminarios en Sur y Centroamérica (1995 - 1999).

Profesor de Postgrados en Educación en Colombia y Ecuador.

Autor de las obras: *Modelos Pedagógicos, ¿Qué es la excepcionalidad?* y *Vanguardias Pedagógicas en la naciente sociedad del conocimiento* (próxima a aparecer). Coautor de *Estrategias Metodológicas en Pedagogía Conceptual*, Serie de textos escolares "Hombres del Mañana", Biografía del Pensamiento y Fundamentos de Pedagogía Conceptual, obra que recibió la Mención del Honor en el Premio Nacional de Ciencias en 1988.

Vicepresidente de la **Federación Iberoamericana** del World Council for Gifted and Talented Children.

Desde hace nueve años ocupa el cargo de Director del Instituto Alberto Merani.

## Organigrama del V congreso iberoamericano de superdotación y talento.

Días		Miércoles 10	Jueves 11	Viernes 12
Horario	Temáticas	Aportes teóricos sobre la inteligencia, superdotación y talento	Desarrollo. Intervención psicopedagógica	Políticas educativas internacionales, nacionales y locales.
		Detección y diagnóstico		Educación en valores
8				
8:30		Saludo de Bienvenida (Puerta de la Ciudad)	<b>Conferencia Temática</b> (Juan Alonso) sala de convenciones	<b>Conferencia Temática</b> (José M <sup>a</sup> Monteros) sala de convenciones
9			<b>Plenaria</b> <b>(Terrassier o Reis)</b>  (Turno de preguntas 10 m.)	<b>Plenaria</b> <b>(Julián de Zubiría)</b>  (Turno de preguntas 10 m.)
9:30		<b>Apertura. Inauguración.</b> sala de convenciones	sala de convenciones	sala de convenciones
10		<b>Conferencia Inaugural</b> <b>(J. W. Gandhi)</b> sala de convenciones	<b>Plenaria</b> <b>(Terrassier o Reis)</b>  (Turno de preguntas 10 m.)	<b>Plenaria</b> <b>(Juan Alonso)</b>  (Turno de preguntas 10 m.)
10:30			sala de convenciones	sala de convenciones
11		CAFÉ	CAFÉ	CAFÉ
11:30		<b>Plenaria</b> <b>(J. Renzulli)</b>  (Turno de preguntas 10 m.)	<b>Plenaria</b> <b>(E. Winner)</b>  (Turno de preguntas 10 m.)	
12		sala de convenciones	sala de convenciones	
12:30		<b>Almuerzo</b>	<b>Almuerzo</b>	<b>Almuerzo</b>
13				

13:30			
14			
14:30	Conferencia Temática sala de convenciones	Posters y Comunicaciones  Pío Jaramillo Marcelino Aula Magna Sala de Convenciones	Posters y Comunicaciones  Pío Jaramillo Marcelino Aula Magna Sala de Convenciones
15	Posters y Comunicaciones  Pío Jaramillo Marcelino Aula Magna Sala de Convenciones		
15:30			
16	CAFÉ	CAFÉ	CAFÉ
16:30	Plenaria  (Eunice Soriano)  sala de convenciones	Posters y Comunicaciones  Pío Jaramillo Marcelino Aula Magna Sala de Convenciones	Posters y Comunicaciones  Pío Jaramillo Marcelino Aula Magna Sala de Convenciones
17	(Turno de preguntas 10 m.)		
17:30	Plenaria  (Yolanda Benito)  (Turno de preguntas 10 m.)  sala de convenciones	Plenaria  (Feuerstein)  (Turno de preguntas 10 m.)  sala de convenciones	Plenaria  (Luís M. Romero )  (Turno de preguntas 10 m.)  sala de convenciones
18			
18:30			Conclusiones del congreso y clausura
19			Sala de convenciones
19:30			
20	Concierto de la Orquesta de Niños Especiales  Teatro U. Bolívar	Jueves Cultural  Plaza San Sebastián	

	Sábado 13
9:00	<b>Talleres</b> Yolanda Benito Eunice Soriano Alencar Sally Reis Julián de Zubiría
12:00	
15:00	<b>City Tour</b> <b>(Puerta de la Ciudad o Parque Central)</b>

Otros datos:

#### ORGANIZACIÓN INSTITUCIONAL

Instituto Universitario de Iberoamérica para el desarrollo del Talento y la Creatividad (I-UNITAC) de la Universidad Técnica Particular de Loja (UTPL)

Federación Iberoamericana del World Council for gifted and talented children (Ficomundyt)

#### PRESIDENCIA DEL CONGRESO

Luis Miguel Romero Fernández Ph. D.  
Rector Canciller de la UTPL

#### CÓMITE ORGANIZADOR

Dirección:	José María Monteros Molina
Coordinación general:	Tomeu Estelrich Barceló
Coordinación internacional:	Juan A. Alonso
Secretaría del Congreso:	Rocío Ramírez Zhindón
Sponsors y Auspicios económicos:	María Elvira Aguirre Burneo
Eventos:	Magaly Córdova Jaramillo
Area Económica:	Miriam Guajala
Area de difusión:	Ana Cumandá Samaniego
Marketing y Aulas virtuales:	Silvia Vaca Gallegos
Publicaciones:	Luz Ivonne Zabaleta
	Gonzalo Morales Larreátegui

#### Gestión productiva universitaria:

Jhon Espinoza  
Pablo Galarza  
Delia Jumbo  
Malleny Vicentes

#### Organización interna universitaria:

Campus e infraestructura:	Álvaro Castillo Estrella
Marketing:	Carlos Granda Tandazo
Eventos:	Kruzkaya Ordóñez González
Vía Comunicaciones y Comunicaciones:	Bertha Novillo Loaiza
Area Económica:	Abel Suing Ruiz
Aulas virtuales:	Cati Mier Sanmartín
Sponsors y auspicios económicos:	Ronny Correa Quezada
Diseño gráfico:	Rocío Calvo Vilchez
	Fanny Aguirre Valdivieso
	Patricia Segarra Faggioni
	Ana Catalina Burneo

## COMISIÓN CIENTÍFICA

**Juan A. Alonso** (España), Vicepresidente del Bureau Ejecutivo del Comité Europeo para la educación de niños y adolescentes superdotados (EUROTALENT ONG)

**Yolanda Benito Mate** (España), Presidenta de la Federación Iberoamericana del World Council for Gifted and Talented Children.

**Eunice Soriano de Alencar** (Brasil), Profesora de la Universidad Católica de Brasilia

**Julián de Zubiría Samper** (Colombia), Director del Instituto Merani

**Verónica Benavides Ormaza** (Ecuador), Directora de Educación y Cultura del Municipio de Quito del Distrito

**José Guillermo Brito Albuja** (Ecuador), Director del Instituto Karl Popper

**Carlos Jiménez Zapata** (Ecuador), Jefe de la división nacional de educación especial.

**María Elvira Aguirre Burneo** (Ecuador), Directora de la Carrera de Educación Infantil y Ciencias de la Educación de la UTPL

**José María Monteros Molina** (Ecuador), Director del I-UNITAC - UTPL

**Gonzalo Morales Larreátegui** (Ecuador), Director de Diplomados y Maestrías del I-UNITAC - UTPL

**Silvia Vaca Gallegos** (Ecuador), Directora de la Unidad de Desarrollo del Pensamiento UTPL

## ORGANISMOS PRESENTES

Universidad Técnica Particular de Loja (UTPL)

Ministerio de Educación de Ecuador

Federación Iberoamericana del World Council for gifted and talented children (Ficomundyt)

World Council for gifted and talented children

CONESUP (Consejo nacional de Educación superior)

## COBERTURA DE AULAS VIRTUALES EN EL ECUADOR

### Cobertura U.T.P.L.

La UTPL y Globatel Internacional han formado una alianza estratégica para la instalación del Sistema de Aulas Virtuales en todo el país. Las "Aulas Virtuales" tienen una cobertura a nivel nacional y específicamente funciona en 22 ciudades.

La RED DE EDUCACIÓN VIRTUAL, pone a disposición de las organizaciones gubernamentales y no gubernamentales, empresas privadas, instituciones educativas, medios de comunicación, gobiernos locales, etc., vinculadas al desarrollo social y productivo, su infraestructura y el más completo esquema de contenidos académicos y programas de entrenamiento disponibles a nivel internacional.

La RED DE EDUCACIÓN VIRTUAL se puede integrar a una infraestructura internacional con aulas en Lima, Santiago, Santa Cruz y Ciudad de México, que están en expansión de acuerdo a los requerimientos de los usuarios del sistema.

### GLOBATEL

La visión de Globatel Internacional es proporcionar una infraestructura de aprendizaje interactivo a distancia al continente, usando la última tecnología disponible. En Globatel se piensa transformar nuestra plataforma en una "utilidad pública" que tenga costos bajos, a un nivel que permita, prácticamente a cualquier usuario, proveedores ó estudiantes, tener acceso a un sistema /servicio eficaz. Este anhelo capitaliza el valor del recurso humano, permitiendo un crecimiento social y económico más rápido en la región.

Nuestra alianza con la UTPL potencia las fortalezas de las dos organizaciones, conformando así el Sistema de Educación Virtual de mayor cobertura, capacidad y versatilidad en la región.

## AUDITORIOS PARA AULAS VIRTUALES DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

CIUDAD	CAPACIDAD AUDITORIO
QUITO	350
GUAYAQUIL	150
CUENCA	90
LOJA	300
Sto. DOMINGO	250
IBARRA	90
AMBATO	60
RIOBAMBA	40
ESMERALDAS	40

LATACUNGA	80
QUEVEDO	80
MANTA	30
MACHALA	25
ZAMORA	60
PUYO	50
LAGO AGRIO	50
MACAS	80
TENA	50
TULCAN	35
STA. CRUZ	50
<b>TOTAL</b>	<b>2055</b>

**Precios del V Congreso de Superdotación y Talento:**

	<b>ANTES (30 de junio)</b> (en dólares)	<b>DESPUÉS (30 de junio)</b> (en dólares)
* Miembros de la Federación	150	170
Profesionales Nacionales	100	120
* Profesionales Extranjeros	170	190
Estudiantes no egresados		
a) UTPL	40	60
b) Otras universidades	50	70
c) Seminario fin de carrera	50	70
Profesores UTPL	70	80
<b>PAQUETE INSTITUCIONAL</b>		
Profesionales extranjeros (Grupos de 5 o más)	150 c.u.	170 c.u.
Profesionales nacionales (Grupos de 5 o más)	80 c.u.	100 c.u.
<b>TALLERES</b>		
Precio unitario	35	50

(\*) Estos precios incluyen la suscripción gratuita del 2003 a *Ideacción* (Formato electrónico) - la revista en español sobre superdotación - sólo para los que se inscriban antes del 30 de Junio.

Todos los precios incluyen city Tours por la ciudad, visita al jardín botánico, noche cultural y transporte de la universidad a la ciudad.

El congreso ofrecerá, el domingo 14 de Noviembre, la posibilidad de excursiones al Parque nacional Podocarpus, Vilcabamba y a la Amazonía ecuatoriana.

## INFORMACIÓN GENERAL

**Nombre:**

Universidad Técnica Particular de Loja – U.T.P.L.

**Dirección:**

San Cayetano Alto s/n. Loja - Ecuador.  
Telef. Connm. : 07 - 570275. Ext. 701, 702, 703 y 704  
Telefax: 593 - 07 - 585976

**Código Internacional:**

593-07 ( Loja)  
593-04 ( Guayaquil)  
593-02 ( Quito)

**Dirección electrónica:**

Web site: [www.utpl.edu.ec](http://www.utpl.edu.ec)  
E-mail: [info@utpl.edu.ec](mailto:info@utpl.edu.ec) (Clásica)  
[infodistancia@utpl.edu.ec](mailto:infodistancia@utpl.edu.ec) (Distancia)  
[info@utplonline.edu.ec](mailto:info@utplonline.edu.ec) (Virtual)  
Campus Virtual: [www.utplonline.edu.ec](http://www.utplonline.edu.ec)

### Direcciones electrónicas del V Congreso Iberoamericano de Superdotación y Talento

[csuperdotacion@utpl.edu.ec](mailto:csuperdotacion@utpl.edu.ec)  
[www.utpl.edu.ec](http://www.utpl.edu.ec) (próximos eventos)  
[www.viberoasuperdotacion.org](http://www.viberoasuperdotacion.org)

### TELÉFONO DEL I-UNITAC (Instituto Universitario de Iberoamérica para el desarrollo del Talento y la Creatividad)

Código internacional 593  
Connm. 07 2 570 275 ext. 2413 - 07 2 570 999 – Telefax 07 2 585 974

## XI<sup>a</sup> MUESTRA DE CUENTOS 2004

Como en años anteriores el Centro “Huerta de Rey” convocó la muestra anual de cuentos. El plazo de admisión finalizó el 15 de Enero del 2004.

Los cuentos debían ser inéditos, de tema libre y escritos en castellano.

Se establecieron las siguientes modalidades por edades:

- hasta 9 años cumplidos antes de la fecha de entrega, que podían presentar sus originales escritos a mano.
- hasta 12 años, y
- más de 13 años.

A continuación publicamos la lista de cuentos que han obtenido una mención especial y que serán publicados en los números 21, 22 y 23 de la Revista IDEAcción.

<b>PRIMERA CATEGORIA</b>			
Guillermo	5 años	Palencia (España)	La historia de los planetas
Ana Cristina	6 años	Cáceres (España)	Amarillita y Naranjito
Ana Cristina	6 años	Cáceres (España)	El muñeco de nieve y Bobi
Jesús	7 años	Valladolid (España)	Rayito, la linterna
Jesús	7 años	Valladolid (España)	El Mago y el agua
Adrián	8 años	Navarra (España)	El profesor maligno
Antonio	8 años	Córdoba (España)	La farola y el nido de la urraca
Lisi	9 años	Mendoza (Argentina)	El dragón de fuego frío
Cocó	9 años	Mendoza (Argentina)	Aurora, Alba y Ushu
Cocó	9 años	Mendoza (Argentina)	Aventura invernal
Cocó	9 años	Mendoza (Argentina)	El alelí triste
Cocó	9 años	Mendoza (Argentina)	El pino multicolor
Cocó	9 años	Mendoza (Argentina)	¿Sueño o realidad?

<b>SEGUNDA CATEGORIA</b>			
Rocío	10 años	Segovia (España)	Las aventuras en la casa abandonada
Alba	10 años	Valladolid (España)	El regalo de Reyes Magos
Níobe	10 años	Valladolid (España)	La nueva raza de gato
Jon	10 años	Alava (España)	Jon y Jerónimo
Jon	10 años	Alava (España)	La huelga de los profesores
María Antonella	10 años	Mendoza (Argentina)	El gran mensaje
Paloma	10 años	Río Negro (Argentina)	Un amor de perros
Paloma	10 años	Río Negro (Argentina)	La nena mariposa
Paloma	10 años	Río Negro (Argentina)	Una situación que duele
Valentín	11 años	Mendoza (Argentina)	El sueño
Oscar	11 años	Ciudad Real (España)	Acirbaf al rarrec sebed
Oscar	11 años	Ciudad Real (España)	Una extraña comunidad de vecinos
Inti	11 años	Quito (Ecuador)	Franklin y la dulce niña Sisa
Alberto	12 años	Palencia (España)	Duo terceto
Alberto	12 años	Palencia (España)	La vida de Alen

TERCERA CATEGORÍA			
Carlos	13 años	Córdoba (España)	El huerto que Nick sembró
Aymar	13 años	Vizcaya (España)	San y el dragón de los elementos
Eduardo	13 años	Palencia (España)	La estrella que no encajaba en ninguna parte
Mikel	14 años	Valladolid (España)	Pesadilla recurrente

**¡ Enhorabuena a todos!**

## X<sup>a</sup> MUESTRA DE CUENTOS 2003 MENCION ESPECIAL

El 20 de Diciembre de 2003, en el Centro Cívico "Huerta del Rey" de Valladolid, dentro de la Jornada de la Amistad, se entregaron diversos obsequios a los niños/jóvenes que obtuvieron una mención especial en la X<sup>a</sup> Muestra de cuentos 2003. El acto tuvo lugar dentro de la Escuela de Padres que el Centro "Huerta del Rey" organiza para las familias cuyos hijos participan en el [Programa de Enriquecimiento Psicopedagógico y Social MEPS](#).

En el mismo acto se hizo entrega de diversas placas de reconocimiento al esfuerzo y rendimiento de varios jóvenes que el pasado curso 2002-2003 finalizaron su estancia en el Centro "Huerta del Rey", alguno desde hace 9 años, iniciando sus estudios en diferentes Universidades, dejando en el Centro entre niños, jóvenes, padres, psicólogos y profesores, una profunda huella tanto por sus capacidades, sus actitudes como valores.



Durante el mismo, Don Ramón García, periodista y autor de libros infantiles, entusiasmó (como entusiasmó a niños y mayores en 1999) con una charla sobre el atractivo de la escritura infantil y juvenil. Ramón García es Premio Ala Delta de Literatura Infantil y Juvenil 1992 y entre sus libros destacan "Renata toca el piano, estudia inglés y etc. etc. etc.", "Renata juega al príngate, al balón y etc. etc. etc.", "Una piraña en mi bañera", "Perder para ganar" y "Cuéntamelo todo", así como las más recientes publicaciones: "Viva la Pepa", "Renata alucinata" y "El ángel Pin y el Hada Violín", todos ellos dirigidos a edades de 6 a 16 años.

# AMARILLITA Y NARANJITO

**Ana Cristina, 6 años (Cáceres, España)**

Amarillita y Naranjito son mis canarios. Naranjito pica mucho, pero Amarillita no pica. Son amigos de un Pico de Coral que también pica mucho. Un día que abrí la jaula para limpiarla se escaparon los tres y se fueron a África. Un pájaro llamado Zazú les presentó a Mufasa y les invitó a que pasaran la noche con la manada de leones en la cueva de los leones porque iba a llover.

Cuando todos se habían dormido, llegó Skar, un león muy malo, y estuvo a punto de comerse a los tres pájaros, pero Mufasa dio un fuerte rugido y Skar salió corriendo y así fue como Mufasa los salvó la vida.

Zazú les preguntó dónde vivían y los tres pájaros le dijeron que en una jaula de un pueblo de Cáceres. Después de esta aventura, los tres pájaros regresaron a la jaula y contaron la aventura a su dueña.

Y colorín colorado, este cuento se ha terminado.

## AURORA, ALBA Y USHU

**Cocó, 9 años** (Mendoza, Argentina)

Había una vez una indiecita llamada Aurora que vivía en una aldea con su hermana mayor Alba. Un día, caminando por el bosque, Aurora encontró una especie de vara mágica con una perla blanca en la parte superior. Cuando llegó a casa se la mostró a su hermana y ésta quedó muy sorprendida por la luz que emitió. De pronto se vio una gran nube negra que cubrió la aldea mientras se escuchaban fuertes rugidos: era el temible dragón Hushu que desde siempre asolaba la región. En ese momento, como si un hada le dictara qué hacer, Aurora actuó con determinación. Agitó frente a la bestia su vara y cuando parecía que ya nada podía dominarla, ésta se esfumó en el aire totalmente desintegrada.

Los aldeanos festejaron el triunfo de la niña y desde entonces la nombraron hechicera y protectora del pueblo. FIN.

# LA FAROLA Y EL NIDO DE LA URRACA

**Antonio, 8 años (Córdoba, España)**

Había una vez, una farola que llevaba muchos años alumbrando en un parque, ya se estaba haciendo vieja, estaba oxidada y le faltaban tornillos.

Durante ese tiempo muchas veces veía a un vagabundo acercarse a su lado para alumbrarse, a la farola le daba mucha pena de él, porque era muy pobre y se le notaba muy triste. A ella le gustaría hacer algo por él (no se imaginaba que ahí empezaría su aventura).

Como ya llevaba demasiado tiempo allí y estaba tan estropeada, los obreros la iban a cambiar por otra nueva muy pronto.

Para sorpresa de ella, un día, le habló el Sol:

- Por tanta alegría que has dado a toda la gente alumbrándola, te concedo un deseo-, le dijo.

- ¿Cuál es?- Le preguntó muy asombrada la farola.

Si lo deseas con muchas ganas podrás recordar todas las cosas que han sucedido a tu alrededor y así no estarás aburrida.

- Muchísimas gracias Sol, ah, se me olvidaba, me llamo Micaela y encantada de conocerte.-

Micaela estaba muy feliz con el regalo que le había concedido el Sol, pero se dio cuenta de que por la mañana ella está apagada y entonces se puso a pensar, ¿cómo había averiguado el Sol lo que pasaba por la noche?

¿Tendría él también poderes para ver en sitios aunque fuera de noche?, pero entonces apareció la Luna y le dijo:

- ¿Por qué estas pensativa, Micaela?- le preguntó.
- ¿Me permites que te haga una pregunta?-
- ¿Cuál es? mi querida Micaela- dijo la Luna.

- ¿Mantienes conversaciones con el Sol?
- Si ¿por qué?-
- Porque el Sol, me ha concedido un deseo y estoy muy extrañada.-
- ¿No se habrá atrevido a darte el poder que yo te iba a dar?-
- Dímelo y lo sabrás.-
- Poder comunicarte con los humanos-
- No, eso no ha sido y aparte, eso es imposible.-
- Claro, por eso es un poder especial
- ¿Poder especial?-
- Si, pero yo no he dicho hablar, porque eso si es imposible-
- Entonces yo tenía razón, es imposible hablar con los humanos.-
- Si, pero cuando lo necesites sabrás como hacerlo-
- No lo entiendo pero muchas gracias-
- Lo siento mucho, no te puedo explicar más, me tengo que ir, ya se está haciendo de día-

Y la Luna se fue.

Al otro día Micaela estaba feliz, lo miraba todo con entusiasmo, y recordando todo lo ocurrido anteriormente, entonces vio un nido que le recordaba a algo pero no sabía exactamente a qué.

- ¡Claro!, el nido de la urraca, ahora recuerdo el día que trajo los diamantes, como brillaban tanto, la urraca no se pudo contener, le gustan tanto las cosas brillantes...

Un día de sol, hacía ya mucho tiempo, Micaela vio a una urraca que traía a su nido una bolsa con algo brillante, cuando miró atentamente se dio cuenta de que eran diamantes. La urraca dejó la bolsa en su nido y no volvió a acordarse de ella, Micaela pensó que muchos pobres se podrían beneficiar con eso, pero poco después lo olvidó todo.

Ahora que podía comunicarse con los humanos, estaba deseando que llegara el vagabundo, aunque todavía no sabía como la haría, pero confiaba en la Luna, cuando llegara el momento lo sabría.

Ya era de noche y por fin llegó el pobre.

Micaela estaba nerviosa, y sin saber cómo lo averiguó.

Dirigió su luz hacia el nido, los diamantes brillaron y el pobre se deslumbró con ellos y miró hacia el nido y, pensando que sería aquello, miró dentro. Cuando descubrió los diamantes se entusiasmó.

- Con esto saldré de la pobreza- dijo el pobre.

Aquel pobre era muy bueno y con el dinero ayudó a mucha gente necesitada. También quiso arreglar el parque en el que tantas noches tuvo que dormir por no tener cobijo, y para sorpresa de Micaela también la arreglaron a ella.

Micaela estaba feliz, parecía nueva y así podría seguir haciendo el bien durante mucho tiempo.

## ¿SUEÑO O REALIDAD?

**Cocó, 9 años** (Mendoza, Argentina)

Una tarde de tormenta, Cleo se encontraba en su habitación pensando en un bello..... En ese instante su mama apareció y la metió en la..... Cleo se resistía a dormirse escuchando un..... que leía su mama. De repente, la..... se abrió de par en par y un pequeño..... de..... entró en la habitación como invitando a Cleo a seguirlo. Cleo no se hizo esperar y con un ágil brinco siguió al..... a través de la ventana. Una vez afuera se vio caminando sobre un enorme..... conducida por su nuevo amigo. Ya en lo alto del cielo, Cleo jugó cara a cara con las ....., la .....y el.....y así fue muy feliz. En el mejor momento sonó un..... y la despertó. Ella se puso muy triste, pero cuando miró por su..... vio al ..... saludándola desde el ..... **FIN.**



# EL GRÁN MENSAJE

**María Antonella, 10 años (Mendoza, Argentina)**

Érase una vez una niña llamada Antonella, quien contaba con una gran inteligencia, y mucha curiosidad.

Una linda mañana del domingo decidió salir en busca de nuevas aventuras, entonces desayunó una deliciosa leche con galletas y partió. Ella no sabía dónde podía ir, y se dijo: -¡Ya sé! Puedo ir al bosque quizás, quién dice que me encuentro un extraterrestre o cualquier otra cosa no descubierta y tardó una hora en llegar, dado que caminó kilómetros ¡Qué lejos!. Cuando llegó a lo profundo, profundo del bosque exclamó:

- ¡Qué hermoso es todo: Mucho verde, los árboles, ¡Un lago! y Antonella muy emocionada caminó y caminó y sin pensar se internó en el bosque, más tarde cuando comenzaba a oscurecer de lejos empezaron a verse pequeñas luces en el cielo que cada vez eran más grandes e iban aterrizando.

Antonella con mucho temor decidió acercarse, lo hizo con cuidado y manteniendo el silencio. Cuando estaba a poca distancia alcanzó a visualizar un objeto semejante a un sombrero chino cuyos colores muy brillantes entre amarillo y plata iluminaban las cercanías. De pronto se abrió una portezuela y comenzó a descender un individuo de mediana estatura con cara algo inexpresiva, ojos y orejas grandes y una mirada extraña, su ropaje era de color metalizado y brillante.

El extraño personaje se detuvo aproximadamente a tres metros de Antonella la miró fijo, pero su mirada lejos de infundir temor transmitía cierta paz Antonella se tranquilizó, no tuvo más miedo y también lo miró fijamente.

A partir de ese momento se estableció un diálogo mental entre ambos. Ninguno de los dos gesticulaba palabra alguna, pero efectivamente se estaban comunicando: De repente este ser extraño dijo:

-Antonella, no temas, soy tu amigo, vengo de una galaxia que está a millones y millones de años luz. Ustedes ya desde la época de los principios del mundo la nombraban como el séptimo cielo.

- O señor brillante debo entender que ha viajado mucho para verme y además por lo que veo conoces mucho de mí y de los habitantes de la tierra.

-Así es Antonella. Conocemos este planeta desde sus orígenes y ni te imaginas los viajes que hemos hecho, sabemos de la existencia del bien y del mal, ¡ Oh que desilusión!, pensar que fue creado para ser un paraíso.

-¿Qué dices?

-Ah no, no me hagas caso, solo pensaba.

-Pero dime, ¿cómo puedes saber tanto sobre nuestro mundo?.

-¡Oh Antonella es muy complicado!, pero trataré de simplificártelo, nuestros tiempos son distintos.

- ¿Cómo? ¿Quéquieres decir?

- Es más o menos así: Lo que en vuestro tiempo sería un siglo en el nuestro es una millonésima de un segundo.

-¡Qué interesante! y dime ¿A qué se debe su venida a la tierra?.

- Bueno, te explicaré: En realidad nuestra misión es tan difícil como importante.

-¡Eh! ¿Quéquieres decir?

- Como te dije antes hemos observado este planeta durante mucho tiempo y hemos llegado a la conclusión de que la maldad y el desamor entre los humanos es tan grande que puede destruir el mundo. Entonces pensamos ¿Qué podemos hacer para ayudarlos?, y enseguida supimos que lo único que puede combatir a la maldad es el amor. Pero ahora bien ¿Quiénes podrían ser los encargados de difundir este mensaje?, y ahí nos acordamos de un ser divino que hace poco más de 2.000 años visitó la tierra y dijo: "Dejad que los niños vengan a mi", y también dijo: "Aquel que dañare a unos de estos

pequeños a mí me dañara". Entonces se nos ocurrió que debíamos juntar millones de niños del mundo y encargarles que lleven el mensaje de amor a todos los habitantes de la tierra, y de esa manera poder salvar la humanidad.

Antonella miraba a aquel ser extraño con asombro y le dijo: Ahora te comprendo Sr. brillante, aunque debo confesarte que en un momento me diste un lindo susto.

- Bueno Antonella me alegro de que hayas comprendido todo, y ahora ha llegado el momento de despedirnos pues todavía tenemos que visitar muchos niños en este planeta.

Dicho esto aquel ser extrañó entró a su nave y luego de cerrarse la portezuela comenzó a girar a una increíble velocidad a la vez que irradiaba hermosos destellos plateados, y luego partió hacia el espacio confundiéndose con la inmensidad del cielo.

**FIN.**

# EL MAGO Y EL AGUA

**Jesús, 7 años (Valladolid, España)**

Hace mucho tiempo existió en España, un niño mago que se llamaba Milo, y tenía seis años; su pelo era castaño y tenía pecas en su cara, casi siempre vestía con una capa negra y un traje marrón; era bastante pobre. Vivía en una vieja casa a las afueras de la ciudad con su papá y su mamá.

Buscaba la fuente mágica de los deseos, quería alegría para su ciudad. Pero un malvado monstruo llamado Tenazas, custodiaba la entrada de la fuente.

Cuando cumplió siete años decidió ir a buscar la fuente mágica, mientras andaba por el camino, la tierra se lo tragó, dentro encontró una larga cueva, a lo lejos se oía la risa de Tenazas, decidió cruzar la larga cueva, y, cuando llegó al final vio un pequeño chorro de agua que salía de una hermosa fuente, y, de repente salió Tenazas, tenía seis tentáculos y cuatro dientes puntiagudos.

Milo llenó su boca del agua de la fuente y salió corriendo de la cueva, mientras corría escuchó que Tenazas le gritaba ¡SUELTA EL AGUA! Tenazas corría detrás de Milo que iba en dirección a su casa. Con sus poderes de mago Milo lanzó a Tenazas hacia el cielo.

Mientras tanto Milo habló a sus padres de todo lo que había pasado, Tenazas estaba cayendo. Al caer contra la tierra no se hizo daño, Tenazas, entró en la casa e intentó secuestrar a sus padres, pero Milo tenía un collar mágico de los deseos, que le enseñó su madre, así que pensó un deseo y se lo pidió al collar.

Entonces a Tenazas se lo tragó la tierra y quedó enterrado esta vez para siempre en un sitio de donde nunca podría salir.

Ya nunca más le volverían a ver, Milo vivió desde aquel día muy feliz en su casa con sus padres. Había conseguido el agua de los deseos con la que conseguiría que su ciudad fuera más feliz.

**Fin**

# LA HUELGA DE LOS PROFESORES

**Jon, 10 años (Alava, España)**

En un colegio de Atlántida había unos niños tan pesados y tan pelmas que aburrían hasta los profesores, porque no atendían en clase y los profesores tenían que explicar las cosas cien veces.

Un día que un profesor estaba explicando qué era un diptongo y un hiato, y cuando preguntó a los alumnos estos no supieron contestarle hasta que lo hubo explicado por vigésima vez. En tanto el profesor ya estaba a punto de estallar, y al juntarse con otros profesores y comentarlo vio que todos tenían el mismo problema y decidieron hacer una huelga de hambre.

Los niños de ese colegio al ver que no podían asistir a las clases se cambiaron a otro colegio, pero siguieron siendo tan pelmas y tan pesados que también estos profesores se unieron a la huelga de los anteriores profesores y los niños fueron provocando la huelga de hambre de los profesores por todos los colegios de la ciudad.

Con el paso del tiempo se hicieron mayores los niños pelmas y el gobierno de Atlántida al tener niños incultos y que no estaban preparados para el trabajo, se iba haciendo cada vez más pobre, por ello cayó en manos de un país limítrofe, Terranova, esos niños fueron los servidores del otro país y trabajaban en las fábricas y en las huertas, durante muchas horas y ganaban poco dinero, y eran explotados por los oriundos de Terranova, y sus hijos a duras penas podían ir a la escuela, sólo algunos conseguían ir a la escuela en los colegios del nuevo país, Ahora atendían bien en el colegio y trabajaban por que si no sabían lo que les iba a suceder, pues ya lo habían visto de sus padres.

Estos que estaban preparados pudieron volver a su propio país, y trabajar allí y éste volvió a ser un territorio con personas muy capacitadas.

Los de Terranova empezaron a tener mayor consideración con los de Atlántida y consiguieron mejores trabajos y más remunerados en Terranova y se unieron y fueron un solo país sin diferencias entre los habitantes de uno y otro.

Vitoria 23 de diciembre de 2003

# La vida de Alen

**Alberto, 12 años (Palencia, España)**

Año 1939. Principios de la II Guerra Mundial.

Un grupo vandálico y sin piedad del Eje, formado por 7 nazis y 3 Japoneses masocas, cuyo jefe era Alen Forjen, se agrupaban en la CFA (Comandancia federal de Alemania) planeando un gran golpe para la noche del 12 de septiembre de 1939. Después de mucha disputa decidieron desplazarse mediante la aviación alemana a Londres. Se reunieron a las 12 de la noche en el Aeropuerto Militar de Berlín, los aviones, que eran cazas *Luftwaffe*, estaban preparados para despegar en la pista, a las 12:30 de la noche los cazas despegaron. Durante el vuelo tuvieron que descender a menos de 7 metros de altitud sobre el nivel del mar, cuando atravesaban el Canal de la Mancha, para evitar ser detectados por los radares británico; sólo tuvieron un pequeño problema, dos cazas británicos de última fabricación, llamados *Hurricane* y *Spitfire*, que podían alcanzar altas velocidades, realizar virajes muy cerrados y ganar altura rápidamente. Los cazas alemanes se escaparon al sobrevolar rozando las crestas de las olas sin esfuerzo. Una vez llegados a Londres, con energético armamento y fuertes bombas de sus aviones, se alojaron en un campamento a las afueras de la ciudad. Al día siguiente contactaron con su General, un gran amigo íntimo de Hitler. El General se lo comunicó a Hitler que ordenó que entrasen en los archivos secretos de Londres, y descubriesen si habían planeado sus enemigos algún gran contraataque y si es que lo había, donde se llevaría a cabo. Estuvieron toda la noche preparando el arsenal y cuando ya le tenían, partieron de inmediato con ropa de camuflaje a la O.G.B.(Oficinas Generales Británicas). Viendo la imposibilidad de atacar directamente esa noche fría y húmeda, decidieron buscar alojamiento lo más

cerca posible de la O.G.B., Para poder obtener la máxima información posible sobre la vigilancia y citación del edificio. Consiguieron, después de mucho buscar, alojarse en un apartamento que daba justo a la ventana de la habitación dónde estaba la caja fuerte, pero eso no les servía de nada, porque ellos no querían el dinero. Por otra parte, si que les servía de bastante, porque así sabrían cuando se turnaba la vigilancia.

Dos días después consiguieron adivinar cuándo y a qué hora se hacían los cambios de turno, había 4 turnos, uno cada 6 horas.

A la mañana siguiente observaron por dónde se podría entrar con más facilidad a la habitación donde se encontraba los que ellos querían. Estuvieron la tarde entera buscando información sobre la O.G.B. Al final, después de estar negociando con un exconvicto consiguieron un plano exacto del edificio, en el que se veía la habitación donde estaba los supuestos planos de ataque; se dieron cuenta, gracias al plano, que la habitación que buscaban se situaba en el medio del edificio, y que la rodeaba un montón de habitaciones con obstáculos, guardias...

Al anochecer cuando ya lo tenían todo preparado, se dirigieron hacia la azotea del edificio. Ya en la azotea mediante cuerda bajaron al segundo piso, donde estaba la habitación que guarda la información que querían. La habitación estaba bordeada por un gran pasillo elíptico, lleno de espejos a los lados. Una encarnizada batalla se libró en el pasillo elíptico, los espejos dificultaban el avance hacia los planos, ya que hacían confundir la realidad con las imágenes reflejadas de los guardias, que repelían el ataque con brutal ferocia, al conocer a la perfección la disposición de los espejos en el pasillo. Al finalizar la misión murieron todos los integrantes del grupo menos dos nazis, uno de ellos era Alen, que fueron capturados y condenados a cincuenta años de cárcel.

El 3 de julio de 1940, se fugaron y avisaron a su General, que mandó dos mil quinientos hombres a Inglaterra donde fueron guiados por los dos nazis e hicieron una batalla contra los Británicos que empezó en agosto de 1940 y terminó en mayo de 1941. En la batalla sobrevivieron 302 hombres y uno de los dos cabecillas nazis falleció. El único problema que habían tenido era el campo de batalla, que tenía doscientas mil minas antipersonales de potente explosión.

Alen se trasladó de inmediato a Alemania con los supervivientes para hablar con su General, el General lo citó en el extrarradio de una pequeña ciudad alemana, resultó que el supuesto General era un espía doble de los EE.UU. El espía le encarceló en la prisión de Alcatraz a cadena perpetua.

Alcatraz, 18 de diciembre de 1947.

Se murmuraba entre los prisioneros que al año próximo algunos prisioneros se iban escapar. La guardia de Alcatraz comunicó al presidente de los EE.UU. lo ocurrido. El presidente de inmediato se lo hizo saber a la prensa, infamándola de que Alcatraz era una prisión militar muy segura donde se condenaba a los reclusos mas peligrosos.

Año 1948, han saltado las alarmas de Alcatraz comunicó el Presidente de los Estados Unidos al mundo entero, 17 prisioneros se han escapado, entre los cuales se encuentra Alen, un nazi capturado en la II Guerra Mundial.

El presidente de los EE.UU. ordenó a un comando especializado de veinte soldados la búsqueda y captura de los prisioneros.

7 de enero de 1949.

Se han capturado a dieciséis prisioneros de los diecisiete que se habían fugado de la prisión de Alcatraz, el único prisionero que no se ha encontrado es un cabecilla nazi llamado Alen Forjen. Comunicaba el presidente de los EE.UU. a todo el mundo. Alen se trasladó a Palencia, una pequeña ciudad de España, desde entonces no se conocen más noticias de él y en momento actual sigue estando en paradero desconocido, aunque yo sigo sospechando que Alen es mi vecino del vigésimo segundo piso.

# UNA EXTRAÑA COMUNIDAD DE VECINOS

**Oscar, 11 años** (Ciudad Real, España)

Érase una vez, una comunidad de vecinos no muy corriente. Ésta, era una colectividad de instrumentos musicales. El edificio donde habitaban, tenía cinco plantas, en cada descansillo, había cuatro puertas y en cada puerta, vivía una familia de instrumentos. En la primera planta, vivían los instrumentos de percusión; la segunda estaba habitada por el grupo de los viento-madera; en el tercer piso, vivían los instrumentos de viento-metal; en el cuarto los instrumentos de cuerda frotada y en el quinto vivían los instrumentos de cuerda percutida o de teclado.

La convivencia era buena, excepto algunas veces que se enfadaban entre ellos porque la intensidad de sus sonidos, era muy variada y se molestaban los unos a los otros. Para debatir sus asuntos y para tocar juntos, se reunían una vez al mes.

Llegó el día de la reunión, eran las siete de la tarde de un florido día de primavera. Estaban todos los instrumentos, desde las atronadoras tubas, con sus potentes timbres hasta los agudos y niños flautines, que jugueteaban alrededor de sus padres: el señor flauta de pico y su mujer la señora flauta travesera. Los cuidadosos violonchelos, afinaban su voz por si tenían que intervenir y la trompa se entretenía siguiendo con su dedo uno de sus largos tubos. El Piano, al ser llamado “Rey de los Instrumentos”, ejercía de Presidente de la Comunidad y abría la reunión:

- Silencio por favor, ¡silenciooo!- rogaba, presionándose el pedal derecho, que sirve para alargar la duración de su sonido-. Empecemos. Hoy debatiremos: 1. El problema de inspiración que afecta a la planta de los instrumentos de cuerda frotada. 2. La revisión anual del señor Órgano, que

recuerdo que tiene más de quinientos años. 3. La incorporación de una señora, llamada Batería al primer piso y 4. La elección del "*instrumento más votado*". Después, tocaremos la obra que más caracterice a nuestro estado de ánimo al final de la reunión.

- Comencemos por el primer punto -anunciaba el secretario, que no era otro que el primer Violín-, cedo la palabra a Teresa, la viola, portavoz de los instrumentos de cuerda frotada.

- Hola, como portavoz de este sentimental grupo de instrumentos, quiero pedir paciencia a los vecinos, porque ni nosotros mismos podemos controlar la inspiración que nos produce ver el Sol sin nubes alrededor, oír cantar a los felices pajarillos y respirar el agradable aliento que nos regalan las multicolores florecillas. En fin, quiero que, como seres cultos y respetados que sois, entendáis las ganas que tenemos de expresar nuestros frágiles sentimientos, porque amigos, no está prohibido sentir la primavera.

- Gracias Teresa por tu intervención, creo que has conseguido que nos demos cuenta de que el sonido de un violín, una viola o un violonchelo no es tan desagradable, sino todo lo contrario -finalizó el sabio Piano-.

- El segundo tema a tratar es la revisión anual del señor Órgano -informaba el Violín-. Se cede la palabra al hijo del Órgano, César.

- Buenas tardes, vengo a hablar sobre el estado de salud de mi padre, que como ya saben, sufre problemas típicos de su edad, y se ha tenido que quedar en casa debido al excesivo polvo que se le ha ido acumulando en los tubos y en el teclado, como la cosa vaya a peor pronto se quedará mudo -a César se le saltaron las lágrimas, porque cuando un instrumento queda mudo es como si muriese- ¡Exijo que contraten a un restaurador mejor!

- Aprobado, el Órgano es uno de los instrumentos más antiguos y más representativos, no sólo en este edificio sino en todo el mundo. Se merece vivir más y por eso destinaremos algo más de dinero para su causa -justificó el Piano-.

- Muchas gracias -dijo llorando ya de alegría el joven Órgano-.

- El tercer asunto es la mudanza de la señora Batería, procedente del bloque de los instrumentos de Jazz -anunció el violín-.

- Éste es un tema en el que todos debemos participar, así que quiero la opinión de todos los grupos de instrumentos -comunicó el Presidente-.

En primer lugar dieron su opinión los instrumentos de percusión, representados por el Xilófono, que votaron a favor porque “querían añadir un instrumento más de su familia a la comunidad”. Después los instrumentos de viento-madera, y su representante, el Oboe votaron en contra porque pensaban que este instrumento pertenecía a otro tipo de música, la música moderna. Los instrumentos de viento-metal también votaron en contra, decían que una Batería es muy ruidosa, y que bastante ruido tenían con los instrumentos de cuerda. La viola lanzó una mirada enfadada a la Trompa, representante de los viento-metal y dijo que su grupo, si admitían como vecina a la Batería, porque cuanta más variedad de sonidos tuviera el edificio, mejor. Había dos votos a favor y dos en contra, por lo que la incorporación de la Batería a la comunidad, dependía de la opinión de los instrumentos de teclado, y después de pensarlo con los demás miembros de este grupo, el Piano dijo:

- Es bueno fortalecer esta comunidad, y cuantos más instrumentos nos encontremos, más nos enriqueceremos todos. La Batería se está empezando a utilizar en composiciones contemporáneas, por lo tanto como es bueno modernizar nuestra colectividad, los instrumentos de teclado decimos “sí” a la admisión de la señora Batería. Dentro de una semana se instalará en el edificio. Quiero que todos colaboremos en la integración de esta nueva componente del grupo que formamos. Bueno, y a continuación comenzaremos esta “XX elección del instrumento más votado” -Anunciaba el Piano con una pizca de emoción en su voz-.

Todos estaban muy nerviosos porque no sabían quienes eran los candidatos a recibir este galardón. El Piano era el encargado de leer los nombres de los candidatos y el del ganador.

Los nominados son... los hermanos Timbales, por parte de la familia de percusión; el Oboe de la familia de viento-madera; la Trompeta que pertenece al conjunto de los instrumentos de viento-metal; el Violonchelo por parte de los instrumentos de cuerda frotada y el Clavecín representando a la familia de los instrumentos de teclado... Y el ganador es...¡El Oboe!

El Oboe se emocionó tanto que echaba lagrimas por la boquilla. No se lo podía creer. Se adelantó unos pasos y recogió el premio. Después dirigió unas palabras al público:

- Buenas noches a todos. En primer lugar quiero agradecer al Jurado la elección que ha hecho, porque para mí significa mucho que me reconozcan mis esfuerzos. Intentaré seguir mejorando y para agradeceros a todos vuestra simpatía os tocaré una pieza muy bonita.

El Oboe tocó una obra realmente emocionante que hizo saltar las lágrimas a más de uno, era una composición de hace más de trescientos años, explicó él mismo después de interpretarla.

- Gracias Oboe, felicidades -le felicitó el violín- ...Y para terminar, interpretaremos unas piezas muy conocidas, la viola interpretará conmigo una parte de un concierto de Mozart. Por otra parte y en honor al Órgano, César tocará la famosa “*Tocatta y Fuga*” de J.S. Bach, y para terminar interpretaremos todos la *Sinfonía del Nuevo Mundo* de Antonin Dvórkak.

Al terminar todos se marcharon a sus casas. Estaban con esa sensación de buen sabor de boca pero muy cansados, se les notaba en la cara. El Piano se quedó hablando con César, para llamar cuanto antes al especialista.

Había pasado otro día más en la vida de unos instrumentos, unos seres llenos de vitalidad, de alegría y con muchas ganas de repartir ilusión entre las personas.

Una semana después, todos acogían a la señora Batería con ilusión. Habían preparado un gran recibimiento con un concierto de bienvenida. Por fin, a mediodía la batería se presentaba allí con todo su equipaje: la funda para los tambores, los recambios para sus pedales... Todos la estaban esperando en el Bajo. El Piano estaba a la cabeza del grupo y fue el primero en hablar:

- Bienvenida, yo soy el Piano, el Presidente de la Comunidad. En nombre de todos le deseo una estancia muy buena en nuestra comunidad. Ahora le quiero pedir un favor, nosotros tenemos una tradición cada vez que un nuevo miembro se incorpora al grupo. Consiste en que usted marque un ritmo y nosotros improvisamos y tocamos una melodía. Así que, si usted quiere, claro, -¿podría hacernos el honor de marcar un buen ritmo?

- Claro que sí -dijo-. Cuanto más pronto me integre mejor -pensó la batería-.

Entre todos improvisaron una bonita melodía, que sirvió para despejar la mente de los instrumentos de viento, que pensaban que la música moderna no tiene valor alguno. La Batería se lo pasó muy bien en la orquesta.

El problema del ruido se solucionó, porque pactaron unas horas para que los instrumentos de cuerda pudiesen tocar, sin molestar a los vecinos más próximos. El viejo órgano se fue recuperando poco a poco. En fin, todos los instrumentos vivieron en un ámbito de paz y armonía, y nunca más hubo disputas ni peleas entre ellos, porque al fin y al cabo, los bienes que dan los instrumentos musicales a los seres humanos: son la sensibilidad, la alegría de uno mismo, y te descubren las cosas más bellas que existen en esta vida. Por eso yo, el autor, recomiendo que escuchen esta música celestial creada por dioses y producida por los instrumentos musicales, esos seres sin maldad en su interior y con muchas, muchísimas ganas de repartir alegría e ilusión.

# UNA SITUACIÓN QUE DUELE

**Paloma, 10 años** (Río Negro, Argentina)

Hace unos días me encontré con una amiga que no veía hace mucho tiempo, me acerqué a ver si era ella de verdad y sí, lo era. Noté que estaba llorando y le pregunté:

-¿Por qué lloras?.

Ella me contestó:

- Es que mis padres se separaron y yo no quería eso.

Yo le dije:

- Pero mis papás también se separaron, ahora estoy mejor; no se pelean tanto.

Y ella me contestó:

- ¡Qué bueno es tener una amiga que me consuele!.

Mira, le dije, yo cuando recién se separaron escribí esto:

**¿ Qué hacemos los niños cuando nos dicen nuestros padres que se separarán, eh?**

*Lloramos, pataleamos, gritamos, tenemos varias reacciones. Pero, en fin, no queremos que pase eso: la separación. No la aceptamos ¿ por qué nuestros padres lo harán. ? Ellos nos dicen: dejen esto a los grandes. Qué le vamos a hacer- pensamos- Yo no pienso lo mismo, yo pienso que tenemos que pelear por lo que queremos, en este caso nuestros padres. Mis papas están separados y yo no quiero eso. No lo quiero. Yo quiero una familia unida, que todos se quieren, que todos se ayudan, que todos se entienden además para qué existe el día de la familia si yo no la tengo unida. Y después pienso si yo no puedo hacer nada porque yo soy sólo una niña, una menor y los que deciden son, solos, los mayores. Pero vos pensás lo mismo o pensás por ejemplo que*

*los grandes hacen eso por su bien y por el bien nuestro o que lo hacen para lastimarnos. M mmmmm ...no; nuestros padres lo hacen porque nos quieren y porque a la larga nos van a tratar mal a nosotros. Debe ser eso. Por eso les digo si sos un nene o nena como yo quiero ser tu amiga déjame que te puedo ayudar. Haceme caso no te vas a arrepentir. Suerte.*

Ella se fue rapidísimo a escribir algo que se le había ocurrido.

Y yo me fui a mi casa a comer algo y a jugar con mi perra.

# **CENTRO "HUERTA DEL REY"**

Valladolid (ESPAÑA)

**Centro de identificación, seguimiento, formación e investigación en el campo de la superdotación y el talento.**

El Centro "Huerta del Rey" está especializado en la identificación, seguimiento, formación e investigación de la superdotación intelectual, aspectos en los que llevamos trabajando desde hace 15 años. Todos las líneas de investigación abiertas como los diferentes niveles de trabajo hacen que el Centro "Huerta del Rey" sea considerado pionero en la atención al desarrollo del alumno superdotado en España como así lo constatan más de 350 intervenciones en radio, televisión y prensa; más de 950 niños y jóvenes identificados de toda España; representativas y significativas investigaciones; 16 libros y materiales psicopedagógicos en diversas lenguas sobre alumnos superdotados; más de 200 cursos y conferencias nacionales e internacionales organizadas por las Direcciones Provinciales del Ministerio de Educación, Consejerías de Educación o Universidades y más de 100 artículos en libros y revistas de diversas lenguas español, italiano, portugués, francés, inglés, rumano, ruso, etc.; Asesoramiento-Colaboración con el Ministerio de Educación desde 1991; Asesoramiento a otros Ministerios de países Iberoamericanos y Organo Consultivo ante el Consejo de Europa.

Ambitos de actividad en que trabaja el Centro "Huerta del Rey"

- Evaluación / Identificación
- Seguimiento (incluido el asesoramiento y colaboración con instituciones educativas: centros, CEPs...)
- Formación de profesionales:
  - Profesores
  - Equipos..
- Programas específicos para superdotados (MEPS)
- Escuela de padres
- Relación con instituciones:
  - Unión Europea
  - Ministerios
  - ONGs
- Congresos internacionales:
  - World Council for Gifted & Talented...
  - FICOMUNDYT
  - Eurotalent
  - Echa
- Investigación
- Publicación de libros y materiales didácticos
- Publicación revista Ideacción
- Actividad divulgadora:
  - Jornadas
  - Seminarios
  - Intervenciones en prensa, radio, tv
  - Asesoramiento a los medios de comunicación.