



Encuentro de Jóvenes

“Edificar un nuevo mundo juntos”

(Building a new World together), Málaga Avanza, 2011.

NEWS 10

Talleres y Conferencias, entre otras:

“La Inteligencia práctica. Dinámica de Grupo”

Doctora Yolanda Benito, Doctora en Psicología por la Universidad de Nijmegen, Holanda (Center for the Study of Giftedness) Directora del Centro "Huerta del Rey". Presidenta de la Comisión de Evaluación e Identificación del Comité Europeo para la educación de los niños y adolescentes superdotados, dotado de estatuto consultivo ante el Consejo de Europa.

Para dicha presentación contará con la Colaboración de Doña Teresa de Jesús López, Bachelor of Fine Arts. Double major in: Art (emphasis in Painting) and Advertising. Murray State University. Murray, Kentucky. USA.

“Estudiar, trabajar, voluntariado y viajes por Europa: Consejos prácticos”

Profesor Israel Rubio, Eurodesk, Instituto de la Juventud de España INJUVE (Ministerio de Sanidad, Política Social e Igualdad)

“La Educación en Estados Unidos, como la cultura tiene influencia en el sistema educativo”

Profesora Tatiana Adams, Head Teacher of Gifted Services, Marshall County School District (Benton, KY, USA).

“La Universidad. Donetsk National Technical University. Ucrania”

Doctora, Elena Kazakova, Computer Information Technologies and Automatics Faculty, Automatic Control Technological Process. Donetsk (Ucrania).

Proyección de la presentación ‘Luces y Sombras de la Unión Europea’ de Dr. Sami Naïr “Los nuevos muros de Europa”

Miembro de la Oficina Europe Direct Málaga. Unidad de Recursos Europeos, Diputación Provincial de Málaga.

“Educación, Cultura y Valores, un punto de vista de Rumania dentro del marco europeo”

Profesora Aurora Adina Ignat. Faculty of Sciences of Education "Stefan cel Mare" University Suceava (Rumania)



Concierto:

Pianista: Carlos Goicochea Cancho

Día: 2 de Agosto de 2011, Auditorio de la Diputación Provincial de Málaga

Programa

Recital monográfico de Maurice Ravel (1875-1937) con las siguientes obras:

- Pavane pour une infante défunte (1899)
- Jeux d'eau (1901)
- Sonatine (1903-05)
- Gaspard de la nuit (1908)
- Forlane (Le tombeau de Couperin) (1917)

Carlos Goicoechea (Burgos, 1991) comenzó los estudios de piano a los 8 años en Bilbao, obteniendo la licenciatura a los 17 años. En la actualidad cursa un Master en la Universidad Mozarteum de Salzburgo (Austria).

Ha obtenido varios primeros premios en concursos: "Ciutat de Berga", Concurso de Piano "Infanta Cristina" (categoría infantil) y el Premio Steinway, por el cual representó a España en el "Festival Steinway" en Hamburgo (2002), Fundación Don Juan de Borbón (2003), "Ciudad de Linares – Marisa Montiel" (2005), XIII Concurso de Piano "Infanta Cristina" en 2006 (categoría juvenil). En diciembre de 2009 obtuvo el Primer Premio del Concurso Nacional de Piano "Ciudad de Albacete" en su XXIX edición.

Organizador: Centro Español de ayuda al desarrollo del superdotado.

Colaboraciones: Centro "Huerta del Rey", Club Natación Vikingos, Ayuntamiento de Málaga, Diputación Provincial de Málaga, INJUVE (Ministerio de Sanidad, Política Social e Igualdad) y Oficina Europe Direct Málaga.

Apoyo:



www.icieworld.net



<http://www.eurotalent.org>