



Programa MEPS: Modelo de  
Enriquecimiento  
Psicopedagógico y Social

CLAUSURA DEL  
CURSO DE VERANO  
2013.

Valladolid, 12 de Julio del 2013

# Programa MEPS

## Objetivos:

- Prevenir el fracaso escolar.
- Aumentar la motivación.
- Estimular a investigar e interactuar.
- Darle al alumno seguridad al propiciar que conozca a alguien que piensa, siente y habla de forma similar.

**Profesores del Programa:** Profesores y Doctores.

**Profesores colaboradores:** Profesores.

# Los Objetivos Específicos de las Ampliaciones Extracurriculares son:

## **DESARROLLO DE LAS HABILIDADES COGNITIVAS:**

- 1) Mejora de capacidades cognitivas.
- 2) Motivar la investigación, mejorar la capacidad expositiva y la capacidad creativa.
- 3) Ampliación temática.

**Los Objetivos Específicos de las Ampliaciones Extracurriculares son:**

**DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIORELACIONALES:**

- 1) Creación de Valores
- 2) Desarrollo del espíritu crítico.

# Los Objetivos Específicos en base a los Contenidos desarrollados son dos:

- a) A nivel Cognitivo: Las habilidades cognitivas de resolución de problemas y habilidades sociales y adaptativas resultan decisivas para obtener éxito en cualquier área de estudio y de relación.
  - 1. Ampliación o profundización temática. Cursos Monográficos basados en los intereses de los niños y jóvenes impartidos por diversos profesionales y especialistas en sus materias.
  - 2. Mejora y desarrollo de la capacidad creativa y de resolución de problemas con diferentes técnicas de trabajo: análisis de la cognición como procesamiento de información, procesos de recuperación de información almacenada, etc.
  - 3. Estudio Independiente a través de Trabajos.
- b) A nivel Social y Emocional, tal y como su nombre indica, permite el desarrollo de estas áreas.

# Programa MEPS

## Otras propuestas del programa MEPS desarrolladas.

- Escuela de padres:

  - “Un superdotado es...”, impartida por Dra. Yolanda Benito.

  - “Los riesgos de las Nuevas Tecnologías en Menores” impartida por Don David Cortejoso.

- Evaluación de seguimiento: Evaluación de Autoconcepto.

# Programa MEPS

Algunos de los trabajos presentados **sobre ampliación curricular** del programa MEPS.

## Grupo 1:

- Sketch Up.
- Robótica.
- Taller de la Bauhaus: Colores II.
- Rebeca a través del Espejo.

# Programa MEPS: Grupo 1.

**Sketch Up:**

**Objetivos y Metodología:**

Fomentar el proceso y diseño creativo.

Mejorar la visión espacial y de conjunto.

Descubrir nuevas maneras de comunicación de ideas a través de medios informáticos y gráficos.

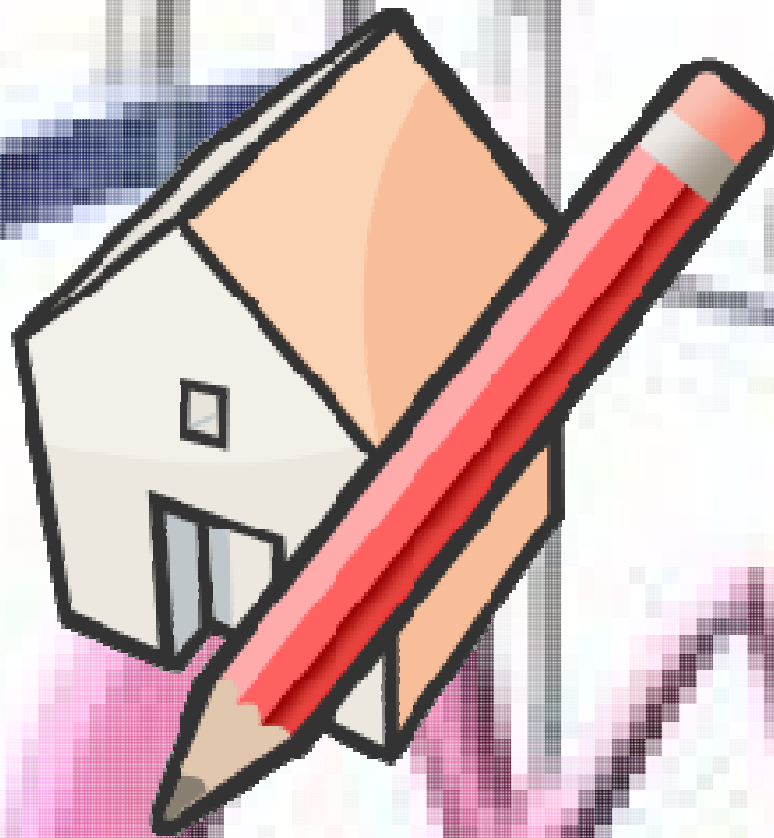
Organización del tiempo y trabajo en plazos ajustados.

Se desarrollo un proyecto individual de carácter libre en el que el alumno plasmó el diseño que tenia de un objeto y lo trato de comunicar lo mejor posible a través de un sencillo video.



# Programa MEPS: Grupo 1.

Sketch Up, Video.



# Programa MEPS: Grupo 1.

## Robótica

### Objetivos:

Fomentar la habilidad y coordinación manual.

Entender los procesos lógicos que se llevan a cabo en la programación robótica.

Insistir en las habilidades de trabajo en grupo.

Aprender a desarrollar un proyecto en todas sus fases y coordinarlas.

Aprender a aplicar razonamientos matemáticos y físicos, como medir distancias, analizar los momentos de las fuerzas...

# Programa MEPS: Grupo 1.

## Robótica

### Objetivos específicos y metodología:

Desarrollar una serie de ingenios mecánicos que solucionaran los problemas propuestos por los profesores. Respecto al curso pasado, la complejidad de los mismos ha aumentado, tanto en mecanismos como a programación, y la cantidad de sensores a usar.

A diferencia, de la anterior ocasión que los tutoriales (ejemplos) les podían ser de ayuda, este curso hemos aumentado la exigencia ya que los podían consultar pero ahí no hallarían la solución, tan solo podrían encontrar alguna pista o idea.

# Programa MEPS: Grupo 1.

Robótica, Video



# Programa MEPS: Grupo 1.

## Taller de la Bauhaus: Colores II.

La Bauhaus ha sido una escuela que ha inspirado algunas de las carreras actuales, influyendo en amplios campos como la arquitectura, el arte, el diseño, la ingeniería...

### **Objetivos:**

- 1-. Sensibilización, apreciación estética y aprendizaje sobre la utilización y el uso de los colores en la presentación de trabajos.
- 2-. Fomentar la creatividad y el gusto artístico mediante enseñanza inductiva y empírica siguiendo a filosofía de la Bauhaus.

# Programa MEPS: Grupo 1.

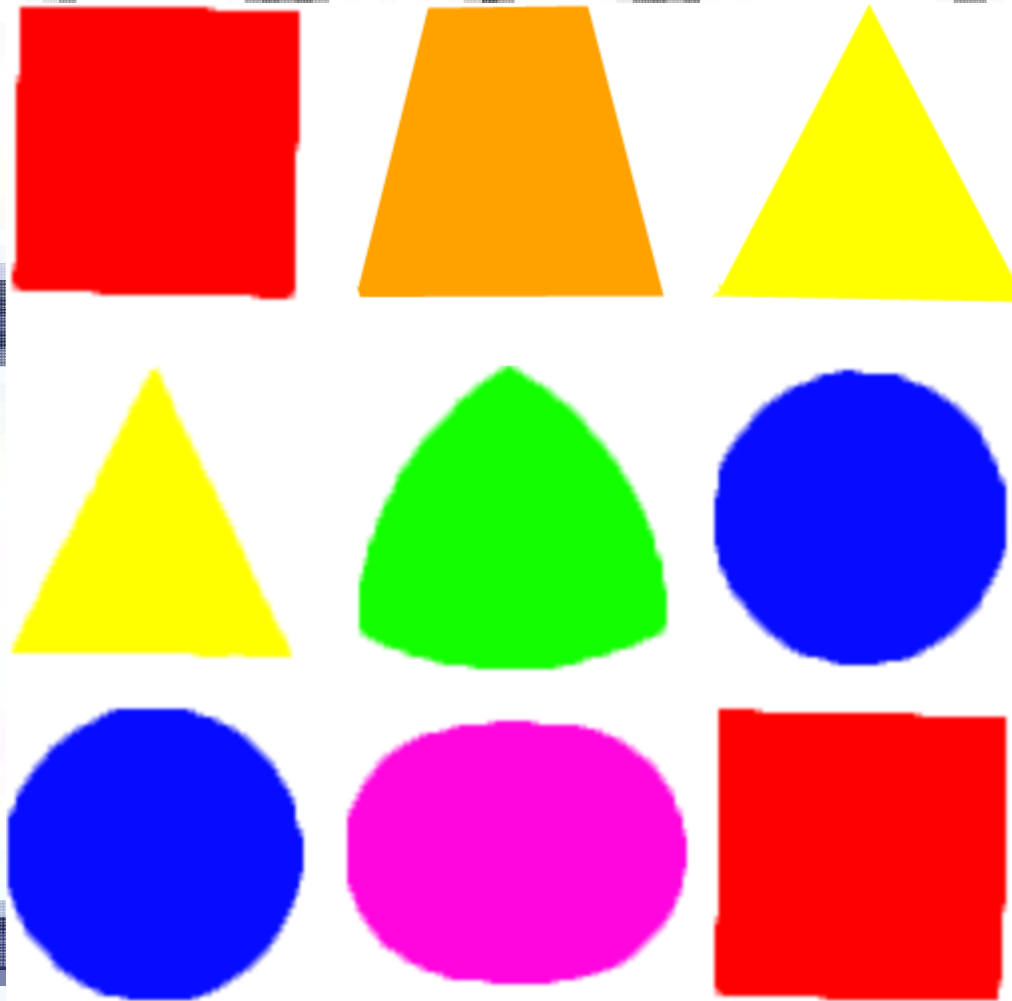
## Taller de la Bauhaus: Colores II.

### Aprendizaje de teorías complejas por fases:

- **Fase 1:** Relacionar el color con un sentimiento.
  - (Teorías de Johannes Itten)
- **Fase 2:** Relacionar la música con un sentimiento.
- **Fase 3:** Relacionar la música con un color.
- **Fase 4:** Relacionar el sonido de un instrumento con un color.
  - (Teorías de Kandinsky)
- **Fase 5:** Relacionar las formas geométricas con un color.
  - (Teorías de Johannes Itten)
  - **Un paso más:** El Op Art y los efectos ópticos.

# Programa MEPS: Grupo 1.

Colores, Video



# Programa MEPS: Grupo 1.

Rebeca a través del Espejo. Video





# Programa MEPS

Algunos de los trabajos presentados **sobre ampliación curricular** del programa MEPS.

## Grupo 2:

- Doblaje.
- Taller de la Bauhaus: Colores I.
- Robótica.
- Arquitectura: Torres.
- Rebeca A Través del Espejo.

# Programa MEPS: Grupo 2.

## **Doblaje:**

## **Objetivos y Metodología:**

Realizar doblajes de películas de animación, crear guiones y ajustar la acción a la película.

## **Objetivos:**

Motivar el conocimiento sobre el cine, conocer conceptos y términos del medio cinematográfico tanto del cine como del doblaje.

Trabajar áreas como la expresión oral y escrita, creatividad, expresión de sentimientos y emociones usando solo la voz.

**Metodología: Inductiva. Libertad para aportar ideas e improvisar.**

# Programa MEPS: Grupo 2.

**Doblaje, Video.**



# Programa MEPS: Grupo 2

## Los talleres de la Bauhaus: Color I

La Bauhaus ha sido una escuela que ha inspirado algunas de las carreras actuales, influyendo en amplios campos como la arquitectura, el arte, el diseño, la ingeniería...

### Objetivos:

- 1-. Sensibilización, apreciación estética y aprendizaje sobre la utilización y el uso de los colores en la presentación de trabajos.
- 2-. Fomentar la creatividad y el gusto artístico mediante enseñanza inductiva y empírica siguiendo la filosofía de la Bauhaus.

# Programa MEPS: Grupo 2

## Los talleres de la Bauhaus: Color I

- 1- Realizar una composición bidimensional con 25 cuadrados de unos colores predeterminados.
- 2- Explicación de teorías compositivas de la imagen.
- 3- Tomar conciencia de la cercanía/lejanía de un color.
- 4- Concienciarse de la importancia de los colores a la hora de presentar trabajos y de los efectos visuales que podemos conseguir.

# Programa MEPS: Grupo 2.

**Colores, Video.**



# Programa MEPS: Grupo 2.

## Robótica

### Objetivos:

Fomentar la habilidad y coordinación manual.

Entender los procesos lógicos que se llevan a cabo en la programación robótica.

Insistir en las habilidades de trabajo en grupo.

Aprender a desarrollar un proyecto en todas sus fases y coordinarlas.

Aprender a aplicar razonamientos matemáticos y físicos, como medir distancias, analizar los momentos de las fuerzas...

# Programa MEPS: Grupo 2.

## Robótica

### Objetivos específicos y metodología:

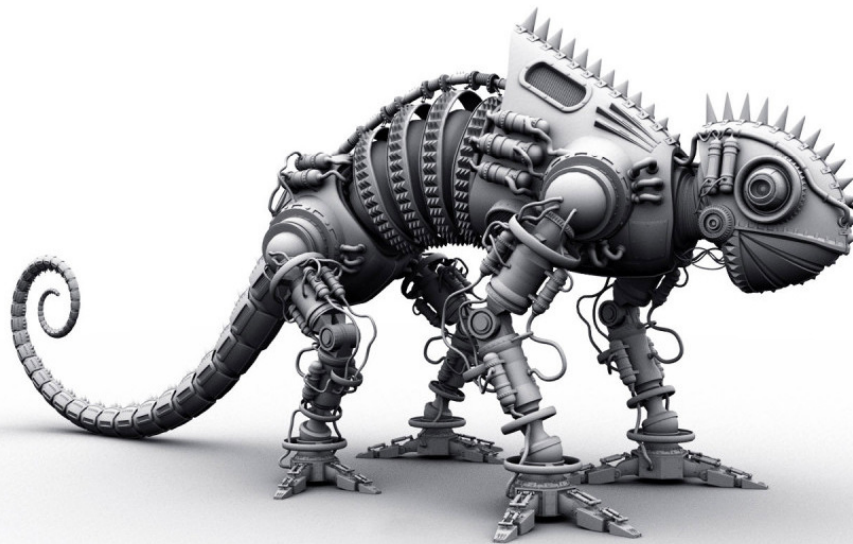
Desarrollar una serie de ingenios mecánicos que solucionaran los problemas propuestos por los profesores. Respecto al curso pasado, la complejidad de los mismos ha aumentado, tanto en mecanismos como a programación, y la cantidad de sensores a usar.

A diferencia, de la anterior ocasión que los tutoriales (ejemplos) les podían ser de ayuda, este curso hemos aumentado la exigencia ya que los podían consultar pero ahí no hallarían la solución, tan solo podrían encontrar alguna pista o idea.



# Programa MEPS: Grupo 2.

Robótica, Video.



# Programa MEPS: Grupo 2.

**Arquitectura: Torres**

**Objetivos:**

Fomentar el trabajo en equipo.

Aprender a trabajar con recursos y tiempo muy limitado.

El objetivo era construir la torre mas alta posible con unos materiales muy limitados y que además cumpliera otras condiciones mínimas.

La torre debería ser capaz de sostenerse sin volcar y aguantar un peso sin romperse.

# Programa MEPS: Grupo 2.

Rebeca a través del Espejo, Video.



# Programa MEPS

Algunos de los trabajos presentados **sobre ampliación curricular** del programa MEPS.

## Grupo 3:

- Taller de la Bauhaus: Color y formas.
- Robótica y ciencia.
- Títeres y sombras.

# Programa MEPS: Grupo 3.

## Taller de la Bauhaus: Color y Forma.

### Fases:

Partiendo del cuento “El mago de Oz”, a cada uno le era asignado un personaje por sorteo.

Dibujaban su personaje y, posteriormente, lo redibujaban usando solo figuras geométricas.

Trasladamos esos diseños al 3D con formas volumétricas simples de Poliespan.

Pintan las figuras mostrando un cambio entre “antes de ver al mago de Oz” y “después de ver al mago de Oz”.

Breves conocimientos del significado de los colores y efectos visuales que logramos.

# Programa MEPS: Grupo 3.

## Taller de la Bauhaus: Color y Forma.

### Objetivos:

Abstracción de las formas naturales a las formas geométricas simples.

Cálculo y matemáticas para la creación de las piezas de Poliespan.

Trabajo manual con materiales que podían ser desconocidos para ellos.

Expresión artística, imaginación y creatividad.

# Programa MEPS: Grupo 3.

Video, Color y Forma.



# Programa MEPS: Grupo 3.

## Robótica y Ciencia.

### Objetivos:

Desarrollar habilidades manuales de ensamblaje de piezas de pequeña dimensión.

### Metodología:

Se seguían las instrucciones detalladas y posteriormente se implantaba el programa en el robot o experimento.



# Programa MEPS: Grupo 3.

Robótica y Ciencia, Video.



# Programa MEPS: Grupo 3.

## Títeres y sombras.

### Objetivos:

Desarrollar las capacidades lingüísticas (expresión oral, capacidad para escuchar, dialogar, etc.) y motóricas (dibujar, recortar y pegar) y plásticas, etc.

Desarrollar la comunicación y socialización del niño.

Favorecer la identificación y creación de personajes.

Divertirse.

### Desarrollo de la actividad:

Crear el títere de silueta (a partir de cuentos leídos por ellos).

Sombras chinas.

Escenificación e improvisación entre los personajes creados.

# Programa MEPS: Grupo 3.

## Títeres y Sombras.




# Programa MEPS

Algunos de los trabajos presentados **sobre ampliación curricular** del programa MEPS.

**Otras actividades:**

- Excursiones.
- Actividades físicas: natación.
- **Orientación en la Naturaleza.**



**Gracias por  
su atención  
y les deseamos un buen  
Verano a todos**